

89. AUSGABE

1927/1928
GLADIOLEN UND DAHLIEN

J. J. Grullemans & Söhne A.-G.

GENERALVERTRETER für
Deutschland, Oesterreich-Ungarn, Schweiz:
FRED. LAU,
HAMBURG 5, DANZIGERSTR. 12.

18/72.

1927-1928.

ENGROS-PREISVERZEICHNISS

VON

GLADIOLEN, DAHLIEN u.s.w.

KULTIVIERT VON

J. J. GRULLEMANS & SÖHNE A.G.

WEST-END-GÄRTNEREI

GEGRÜNDET 1839.

LISSE (HOLLAND).



Generalvertreter: FRED. LAU, Hamburg 5, Danzigerstrasse 12.
DRAHTANSCHRIFT: HYACINTH. - Fernruf: Elbe 8511.

Vertreter für Schlesien, Sachsen, Anhalt, Thüringen u. Bayern: RENALD FRANKE, Leipzig (S. 36) Lobstädterstrasse 12 L. 1.

Vertreter für Ungarn: TOST ÈS MOLNÁR, Budapest, VII., Erzsébet Kiralyne-utja 39.

Unsere eigenen mit Blumenzwiebeln bepflanzten Kulturen umfassen 54 Hektar.

LISSE, 1927/1928.

AN UNSERE WERTEN KUNDEN!

Wir haben das Vergnügen unseren neuen KATOLOG zur gefl. Durchsicht zu überreichen und benutzen diese Gelegenheit, unseren verehrten Kunden zu danken für das uns bisher in so hohem Masse entgegengebrachte Vertrauen.

Wir bitten uns auch fernerhin Ihr geschätztes Wohlwollen zu bewahren und dieses durch Zuwendung Ihrer Aufträge bestätigen zu wollen.

Unser Bestreben geht immer dahin, die besten Kulturverfahren in Anwendung zu bringen. Unsere Abnehmer dürfen sich aus diesem Grunde durchaus einer guten und kräftigen Ware versichert halten. Auch durch eine reelle und pünktliche Ausführung der uns gütigst erteilten Aufträge, grösseren oder geringeren Umfanges, werden wir Ihr Vertrauen zu rechtfertigen wissen. — Wir bitten aber angelegentlich uns Ihre w. Aufträge rechtzeitig zukommen zu lassen, damit Sie einer sorgfältigen Ausführung in zuverlässiger Qualität versichert sein können.

VERKAUFSBEDINGUNGEN.

Die Waren werden geliefert ab Lager des Verkäufers und reisen auf Rechnung und Gefahr des Käufers.

Die Preise in Katalogen und Spezialofferten sind netto, ohne Abzug freibleibend.

Erfüllungsort ist der Wohnort des Verkäufers. Auch wenn über das Guthaben verfügt wird, bleibt obige Bestimmung in Kraft.

Wenn der Käufer schriftlich nichts anders bestimmt, wird die Transport oder Seeversicherung, auf seine Kosten besorgt.

Kisten und Verpackung werden berechnet, nicht zurückgenommen und mit den Fracht-, Speditions- und Assekuranzspesen nachgenommen.

Waren ab 1. Mai und vor dem 1. November geliefert sind zahlbar am nächsten 1. Februar; Lieferungen ab 1. November bis zum 1. Mai sind zahlbar vor oder am nächsten 1. August.

Für volle Zahlungen, innerhalb 30 Tagen nach Rechnungsdatum wird höchstens 3 pct. Skonto gewährt. Nach Fälligkeitsdatum wird 1 pct. Zinsen pro Monat hinzugerechnet nebst Inkassokosten.

Reklamationen betreffs Qualität der Waren, welche nicht sofort nach Empfang gemacht werden, bleiben unberücksichtigt. Ein vom Verkäufer zu liefernder Ersatz kann niemals die Höhe des für den fehlerhaft gelieferten Artikel in Anrechnung gebrachten Betrages überschreiten.

Der Verkäufer übernimmt keine Verantwortlichkeit für das mehr oder weniger befriedigende Blühen, er garantiert aber vollkommen die Echtheit der Sorten. Missernte und mangelhafte Beschaffung befreien von der Lieferung, selbst wenn der Auftrag bestätigt ist. Ausverkaufte Sorten werden bestens ersetzt.

Der Verkäufer ist berechtigt ein bereits abgeschlossenes Geschäft nicht zu effektuieren:

1. Wenn der Käufer zur Zeit der Lieferung Seine früheren Verpflichtungen noch nicht erfüllt hat.
2. Wenn die Auskunft nach Beurteilung der Verkäufers ungünstig lautet.

Wenn der Käufer die Annahme einer Sendung verweigert, hat der Verkäufer das Recht die Sendung anderswo zu verkaufen und ist der Käufer verantwortlich für die Preisdifferenz nebst allen entstandenen Kosten.

Bei Annulierungen verpflichtet sich der Käufer 20 pct. des annulierten Betrages zu zahlen.

Mündliche Abmachungen sind ungültig, wenn nicht schriftlich bestätigt.

Falls Druckfehler in den Preisen dieser Liste enthalten sind, sind wir zur Lieferung zu den falschen Preisen nicht verpflichtet und werden wir die Lieferung der betreffenden Sorten erst dann stattfinden lassen, wenn der Käufer erklärt mit den richtigen Preisen einigzugehen.

In Fällen wo Lieferung zu falschen Preisen schon stattgefunden hat, sind wir bei Feststellung berechtigt eine abgeänderte Rechnung einzusenden, welche vom Käufer akzeptiert werden soll.

Bei Quantitäten weniger als 12 Stück einer Sorte wird ein Preiszuschlag von 10°/₀ berechnet.

Die Käufer erklären sich durch ihre Bestellungen einverstanden mit obigen Bedingungen.

Unter gewöhnlichen Umständen geben unsere Zwiebeln allerdings die schönsten Blumen und unsere Bestrebungen in dieser Hinsicht werden mit einem so glänzenden Erfolge gekrönt, dass unser Geschäft jährlich an Bedeutung zunimmt.

In der Erwartung bald mit Ihren Aufträgen beehrt zu werden, zeichnen wir

hochachtungsvoll

J. J. GRULLEMANS & SÖHNE A.G.

Bemerkungen.

25 Stück Zwiebeln werden berechnet zum Hundertpreis.
250 ,, ,, ,, ,, ,, Tausendpreis.

Telegramm-Adresse: **GRULLEMANS, LISSE (HOLLAND)**

Telegrammschlüssel:

Zehntel =	100	Dreimal =	3500	Neun =	9000
Viertel =	250	Vier =	4000	Zehn =	10000
Halb =	500	Viermal =	4500	Elf =	11000
Eins =	1000	Fünf =	5000	Zwölf =	12000
Anderthalb =	1500	Fünfmal =	5500	Dreizehn =	13000
Zwei =	2000	Sechs =	6000	u. s. w.	
Zweimal =	2500	Sieben =	7000		
Drei =	3000	Acht =	8000		

Eilt bedeutet: Antwort telegrafisch.
Richtig ,, Ihren Drahtbericht empfangen und ausgeführt.
Schnellstens ,, Sofort absenden laut Auftrag.

ZAHLUNGEN.

BANKKONTO: Hamburg, Filiale der Deutsche Bank.
,, Leiden, Filiale der Amsterdamsche Bank.
,, London, Midland Bank, E. C. 2.
POSTSCHECKKONTO: Hamburg 6092.
,, Zürich VIII 10591.
,, Budapest 54987.
,, Wien 93200.

GLADIOLEN-SPECIALCULTUREN.



Unsere Gladiolen wurden auf allen Ausstellungen mit den höchsten Preisen ausgezeichnet.

DIE EINZIGSTE GOLDENE MEDAILLE FÜR DAS BESTE SORTIMENT-GLADIOLEN, GESTIFTET VON DER GLADIOLUS GESELLSCHAFT, HAARLEM 1920 WURDE UNS ERTEILT.

GOLDENE MEDAILLE DER HOLLÄNDISCHE BLUMENZWIEBELN-ZÜCHTER-VERBANDES.
GOLDENE MEDAILLE DER HOLLÄNDISCHE BLUMENZWIEBELN-ZÜCHTER-EXPORT-VERBANDES.
GOLDENE MEDAILLE DER GLADIOLUS-GESELLSCHAFT — HAARLEM.
GOLDENE MEDAILLEN CLEVELAND UND BUFFALO SCHAU (AMERIKA).

1. PREIS, DIE HÖCHSTE AUSZEICHNUNG, GLADIOLEN-AUSSTELLUNG LONDON 1925 FÜR DAS BESTE UND SCHÖNSTE SORTIMENT, EBENFALLS EINE FÜR DAS BESTE UND SCHÖNSTE SORTIMENT IN TAUNTON (ENGLAND) 1927.



WIE WIR SIE ZÜCHTEN

Wir haben das grösste Sortiment Gladiolen. Auf Verlangen senden wir schöne farbige Abbildungen zum Preise von M. 2.50 p. Collektion van 36 Stück welcher Betrag bei einer Bestellung von mindestens M. 250.— gutgeschrieben wird.

Unser Hauptpreisverzeichnis wird auf Wunsch umsonst und postfrei zugesandt. Es enthält das reichhaltigste Sortiment und sämtliche Neuheiten von HYAZINTHEN, TULPEN, NARZISSEN, CROCUS etc. etc.

GLADIOLEN — Grösste Spezialität!

(GRÖSSTE KULTUREN IN HOLLAND).

† **Unsere Züchtungen.** • **Empfehlenswerte Sorten.**

	II Gr.	I Gr.	extra
	per 100. M.		
Adelaide de Luxemburg, zartrosa mit weissen gelben Flecken	6.—	9.—	15.—
Aida, dunkelblau, grossblumig, lange starke Stiele . . . p. St. M. 6.—			
Alabaster, weiss, lilarosa Streifen, grosse elegante Blumen, sehr zu empfehlen . . . p. St. M. 2.—			
Albatross, rein weiss, sehr gros . . . p. St. M. 15.—			
Ali, hellblau, sehr schön	9.—	14.—	
• **Amerika,** hell fleischrosa, grosse lange Blütenähren; besonders geeignet für Frühtreiben	4.—	6.50	8.50
• **Anna Eberius.** Diese Seltenheit hat überall Sensation hervorgerufen. Dunkel sammetartiger purpurfarbener Schlund, dunkel schattiert; Blüten 15 cM. Durchmesser, Blütenähren 3—4 Fuss hoch, schön und langstielig. Äussertst selten	25.—	35.—	
Anny Wigman, hellgelb mit rotem Schlund	5.—	10.—	
Aurora, scharlachrot, grosse Blume, besonders schön	5.—	9.—	14.—
• **Autumn Queen,** ein prächtiges rosa, cremegelb schattiert, mit winzigen karminroten Streifen. Eine sehr hübsche Gladiole	20.—	30.—	

Apfelblüte, delikates rosa, breite, hochwachsende Blüten, Neuheit.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra
65.—	75.—	



Apfelblüte.



Apricot.

Apricot, riesige reinlachsfarbige Blüten mit aprikosefarben Schlund, gleichmässig aufblühend und starken Stielen. Eine prachtvolle Ausstellungs-Neuheit . . . . .p. St. M. 8.—

Ashburn, eine grosse, kompakte Blume, lachsfarbig mit dunklem Flecken, gleichmässig aufblühend.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra
45.—	55.—	65.—



Ashburn.

	II Gr.	I Gr. per 100. M.	extra
Badenia, weiches lavendelblau, besonders schön, sehr selten . . . . . p. St. M. 5.—			
• **Baron Jules Hulot,** prächtiges indigoblau, kräftiger Blüher	3.50	6.—	7.50
† **Beauty,** dunkelrosa, mittel sitzende Blumen, sehr delikat	15.—	30.—	
Berta Schölhammer, dunkel lachsrosa, mit leuchtendem rosa Schlund, dunkelrosa gefleckt, hochwachsend, daher als Schnittblume geeignet . . p. St. M. 3.50			
• **Blériot** (Dawn), sehr vornehme Blume; Farbe Aprikosenrosa, mit orangefarbigen Schlund sehr dekorativ und höchst gesucht als Schnittblume .	6.50	8.50	12.—
• **Blue Jay,** fahles Blau, breite weisse Flecken auf den inneren Blumenblättern, mit gelben Mittelpunkt; gutsitzende Blume, prächtig schattiert	18.—	25.—	
Blushing Bride (Willy Wigman), creme weiss, mit zartem karminfarbigen Schlund	3.50	6.50	9.—
†**Blue Bird,** äusserst schönes violettblau mit einem kleinen dunkelblauen Fleck auf dem unteren Blumenblatt. Dies ist ohne Zweifel eine der feinsten und anziehensten Gladiolen. Gut geöffnete Blumen, blüht stark und früh. Viel gefragt.	35.—	55.—	
Bordeau, weinartig karminrot	10.—	18.—	

Berty Snow, reinlila, gross gutgeformte Blume, gleichmässig an starken Stielen aufblühend. Eine beliebte Ausstellungs-Neuheit. p. St. M. 5.—



Berty Snow.



Blue Celeste.

† **Bleu Celeste.** Wir sind überzeugt, dass wir mit dieser Blue Celeste eine ganz überragende Klasse der Gladiolen anbieten.

Das klare violette Blau, weiss schattiert, macht sie zu einer Seltenheit von grosser Schönheit. Die Blüten, von echtem Blau feinster Art, sitzen nicht gedrängt, sondern schön geordnet auf dem Stiel, gut geöffnet und in schöner Grösse; schlanker und hoher Stengel. — Eine hochklassige Gladiole für Schnittzwecke!

p. 100 M.

II Gr.	I Gr.	extra
35.—	50.—	65.—

Byron L. Smith, schönes Lavendelrosa auf weissem Grund, Farbe gleicht der sehr schönen Cattleya-Orchidee. Überaus geeignet als Schnittblume.

p. 100 M.

II Gr.	I Gr.	extra.
35.—	45.—	



Byron L. Smith.

	II Gr.	I Gr. per 100. M.	extra
• **Brenchleyensis,** zinnoberrotes Scharlach. Obgleich eine der ältesten Varietäten, noch immer begünstigt von den Liebhabern der Gladiolen; die prächtigen offenen Blütenähren und die herrlich intensive dunkle Zinnoberfarbe macht sie zu einer Gladiolus, welche kein Gärtner entbehren kann	4.50	8.—	10.—
Brilliant, schönes leuchtendes Rot, sehr niedrig	4.—	7.—	10.—
Brilliant Surprise, brillantes Scharlach. Eine hochwachsende Seltenheit, ist eine Verbesserung der wohlbekannten Gladiolus Brenchleyensis		15.—	
• **Brimstone,** hellgelb, mittel sitzende Blumen, wächst nicht sehr hoch	5.—	8.—	10.—
Camillo Schneider, helle Blutfarbe, karminschattiert im Schlund, grosse Blumen	50.—	70.—	
• **Captain Boynton,** breites licht Lavendel mit purpurrotem Schlund, sehr schön	85.—	100.—	
• **Captain Fryatt,** schönes weiches rot, geeignet zum Treiben	4.—	7.—	8.50
Carmen, klares dunkelblau, sehr schön		50.—	
• **Caruso,** grossblumig, orangerot mit dunklem Fleck auf jedem Blütenblatt, kräftiges Wachstum	35.—	40.—	
• **Catharina,** liebliche, blauschattierte, tief sitzende Blumenblätter mit braunroten Flecken, sehr delikat	6.—	11.—	

Cattleya, zart lilarosa mit rein-weissem Schlund, sehr anziehend und fesselnd für Blumenhändler

p. St. M. 3.—



Cattleya.

	II Gr.	I Gr. per 100. M.	extra
Charles Dickens, violett, sehr schön, grossblumig.	70.—	95.—	
Chris, dunkel kastanienbraun, scharlach schattiert, eine sehr feine Gladiole, starker Blüher	5.—	9.—	
• **Clear Eye,** eine ausserordentlich schöne, scharlach leuchtende Gladiole mit reinweissem Schlund im Mittelpunkt der weit geöffneten Blumen, von starker Qualität, schön angeordnete Stiele auf welche die Blumen ebenfalls gut platziert sind. Es ist eine Verbesserung der wohlbekannten Gladiolus Princeps	5.—	10.—	15.—
Clemenceau, blutigrot, starker Blüher, Verbesserung der Gladiolus War	4.—	7.—	8.50
• **Cölner Gold,** goldgelb riesenblumig, lange kräftige Stiele. Erstklassige Neuheit . . . . p. St. M. 50.—			
Conspicuous, hell blau, dunklere Mittelpunkte, gelb gesäumt. Eine sehr feine Gladiole.	40.—	50.—	
Copex, leuchtend rosa, karmin schattiert, eine äusserst anziehende und vornehme Gladiole; sehr früh blühend	6.—	12.—	
• **Corunna,** eine schöne Gladiole, mit einem kohlschwarzen Schlund, weiss gesäumt, breite, weit gestreckte Blumenblätter		60.—	
• **Corry,** eine schöne lilablaue Gladiolus.	4.50	7.50	11.—



Chateau Thierry.

Chateau Thierry, grosse, wohlgeformte Blume, weit ausgebreitet. Farbe leuchtendes kirschrot, roten Schlund, hellgelb eingefasst an den tiefen Blumenblättern.

II Gr	I Gr.	extra
p. 100. M.		
30.—	40.—	50.—

		II Gr.	I Gr.	extra
		per 100. M.		
Coryphee, zart rosa, eine hochfeine Neuheit . . . . p. St. M. 30.—				
Crinkless, tiefe pfirsichblütenartige Fleischfarbe, intensiv gekräuselt, Neuheit. . . . . p. St. M. 8.—				
Cristal White, reinweiss, mit schmalen roten Streifen, grosse Blume.		12.—	20.—	
Czar Peter, tief weinrot, für den Garten, grosse Seltenheit		5.—	9.—	
† **Delicate,** schöne weiche Fleischfarbe, Mittelpunkt dunkler. Sehr hoch wachsend. Sehr geeignet für Tafeldekorationen. Dies ist eine unserer besten Sämlinge in dieser Farbe		25.—	35.—	

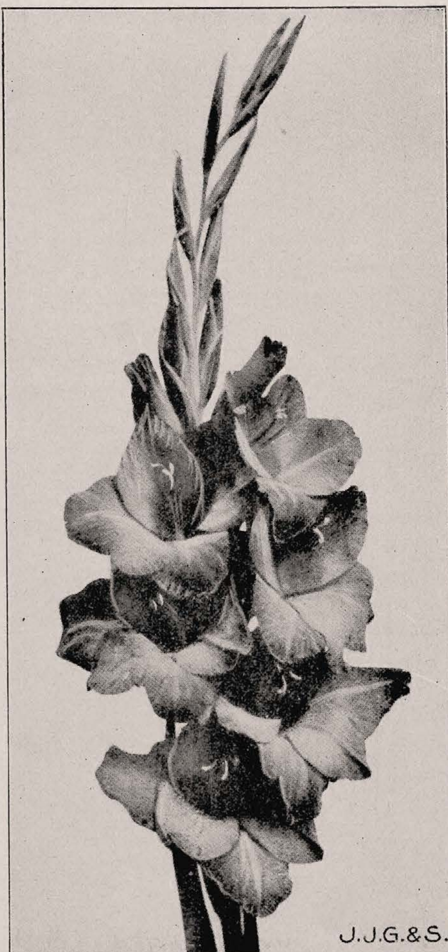
†**Conqueror,** feine dunkle Fleischfarbe, weite offene, starke Blüten. Kräftiger Blüher und eine Verbesserung der bekannten Glad. Panama.

p. 100 M.

II Gr.	I Gr.	extra
35.—	45.—	



Conqueror.



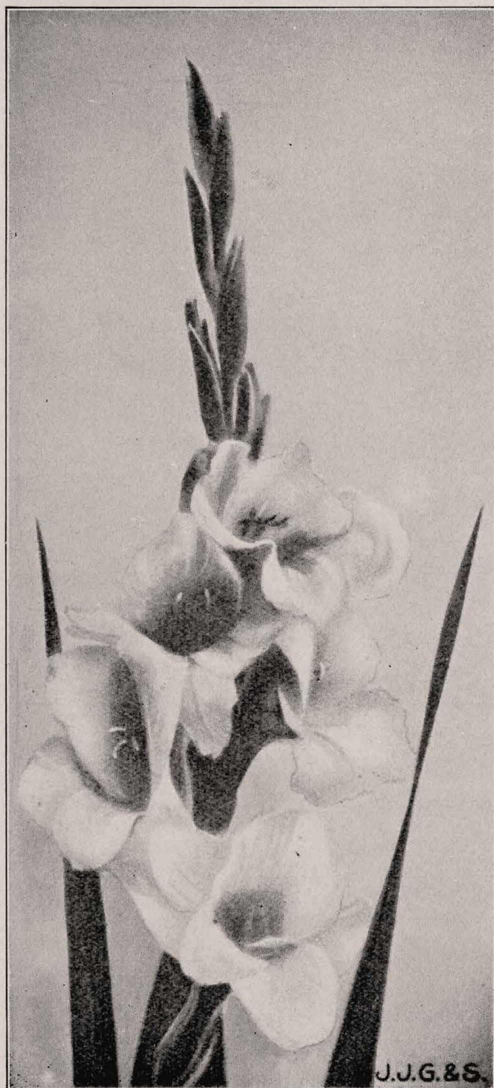
Crimson Glow.

• **Crimson Glow,** eine der schönsten Crimson-Gladiolen am Markt. Ein vollkommenes scharlach von einem tiefen Ton. Sehr breite offene Blumen in der schönsten Form und besonders gutgesetzt am Stiel. Ein kräftiger Blüher; Laub breit und dunkelgrün. Sehr zu empfehlen.

p. 100 M.

II Gr.	I Gr.	extra
8.50	12.—	14.—

	II Gr.	I Gr.	extra
	per 100. M.		
Deutschland, feine Fleischfarbe, starke Blüher, hochwachsend. . . .		18.—	
Distinction, dunkelviolett, ziemlich hohe Blütenstengel	25.—	35.—	
• **Dream,** tief lachsrot, breite Blumen, rot gesprenkelt, gekräuselt, Neuheit	50.—	70.—	
• **Dr. F. E. Bennett,** tief dunkelrot, weiss, scharlach geflammt, am Rande der Blumen rubinrot und weiss gefleckt. Starke, kräftige Stiele. Sehr zu empfehlen . . . . p. St. Mark 5.—			
Dr. Karl Ochs, grosse orangegelbe Blumen	22.50	35.—	
• **Electra,** schön orangerot mit winzigen weissen Flecken auf den inneren Blumenblättern. Prämie von Haarlem und London	5.50	10.—	12.—
Electric, klares helllila, besonders schön	8.—	15.—	
Empress of India, dunkelbraunrot, wächst nicht sehr hoch	3.50	5.50	8.—



Dawn.

• **Dawn** (Blériot). Die schönste lachsfleischfarbige Gladiole, die jemals angeboten wurde. Lange anmutige Blütenähre mit prächtig geformten Blumen, alle zu gleicher Zeit geöffnet.

p. 100. M.		
II Gr.	I Gr.	extra
6.50	8.50	12.—

• **Early Sunrise,** rein lachsfarbig, mit hell-lachsfarbigem Mittelpunkt. Sehr geeignet zum Frühtreiben.

p. 100. M.		
II Gr.	I Gr.	extra.
5.50	8.50	10.—



Early Sunrise.



Elora.

• **Elora,** cremeweiss mit kräftigem dunkelcreme Fleck auf den drei äusseren Blumenblättern. Diese Flecken sind über zogen mit zierlich gefiedertem Rosa. Eine selten schöne Sorte.

p. 100. M.		
II Gr.	I Gr.	extra
35.—	45.—	

	II Gr.	I Gr.	extra
	per 100. M.		
Energie, blutrot, leicht gefiedert, ziemlich früh	7.50	12.50	20.—
• **E. J. Shaylor,** leuchtend rosa-fleischfarbig, sehr grosse und sehr kräftige Blumen, schwach gekräuselt, hoch, kräftig, feinste Neuheit!	25.—	40.—	50.—



Evelyn Kirtland

Evelyn Kirtland, breite kräftige Blumen, mit prächtigem dunkelrosa-fleischfarbigen Schatten, an den Kanten dunkler, fahl ausgeschälte Fleischfarbe im Mittelpunkt mit leuchtenden Scharlach-Tupfen auf den unteren Blumenblättern. Blütenstiel sehr hoch, kräftig und schlank. Eine ausnehmend schöne Neuheit.

II Gr.	I Gr.	extra
p. 100. M.		
18.—	25.—	35.—

Fair King, leuchtendes Zinnober, Neuheit	5.—	9.—	14.—
• **Faust,** sammetartiges tiefes karmisin, mit lichteren Schattierungen auf den unteren Blumenblättern, eine sehr schöne Gladiolus.	5.50	8.50	14.—
• **Flaming Sword,** leuchtendrot sehr grossblumig, gleichzeitig aufblühend mit starken Stielen. Die schönste rote Sorte. Beste Neuheit für Ausstellungen	5.—	8.—	10.—
• **Flora,** schönes, zartes gelb, mit offenen, kräftigen und schöngeformten Blumen, geeignet für den Ladenverkauf, die beste in dieser Farbe . . .	4.—	7.50	10.—
• **Foch,** schöne klare Fleischfarbe, sehr grosse Blumen, eine gute, kräftig wachsende Sorte, sehr zu empfehlen für Einfassungen	3.50	6.—	7.50
• **Frau Dr. Hauff,** glänzendes Scharlach, eine sehr empfehlenswerte Neuheit. Verbesserung des Sorte „Liebesfeuer"	13.—	18.—	25.—

	II Gr.	I Gr. (p. 100. M.)	extra
• **Frau Gertrude Pfitzer,** porzellanblau mit dunkelblauen Centrum, grossblumig auf starken Stielen . . . . .p. St. M. 30.—			
Frithjof, hohe Starke Stengel, sehr kräftige, weitgeöffnete Blüten, leuchtendes scharlach, mit intensiv sammetroter Überschattung auf den unteren Blumenblättern, ein winziger weisser Streifen im Mittelpunkt, sehr selten · p. St. M. 2.—			
General Petain, glänzendes Scharlach, mit weissem Schlund	3.50	6.—	9.—
†**Gigantic** (Bartigon), leuchtend rosarot, lachsschattiert, ohne Zweifel der stärkste Blütenerzeuger aller Gladiolen; die Blüten sitzen wohlgeordnet am Stengel und blühen gewohnlich vier oder fünf Blüten zu gleicher Zeit. Eine Pflanze, welche auf den ersten Blick gekauft wird; eine sehr gesuchte Ausstellungs-Seltenheit		125.—	
Glare of the Garden, schön orangescharlach. Blumen gleichzeitig aufblühend, kräftige Stiele . . . . .p. St. M. 10.—			
Gloriosa, eine besonders leuchtende scharlach mit einem reinweissen Fleck. Sehr grosse und haltbare Blumen auf starken Stiel. p. St. M. 2.50			
• **Glory of Holland** (Albion), reinweiss, für Beete geeignet	4.—	6.—	9.—
Glory of Noordwijk, cremeweiss, gelb schattiert, sehr schön	8.—	16.—	

†**Generaal de Wet,** delikates aprikosenfarbiges Rosa. Die Blüten machen einem äusserst gefälligen Eindruck, wohlgerundet und offen, von äusserster Schönheit, indem die Blumenblätter jeder Blüte bis zu einer gewissen Ausdehnung schwarz werden, welches ihr ein sehr angenehmes Aussehen gibt. Est ist eine der Neuheiten, welche überall, wo gezeigt, lebhafte Bewunderung hervorruft.

II Gr.	I Gr. (p. 100. M.)	extra
20.—	30.—	



Generaal de Wet.

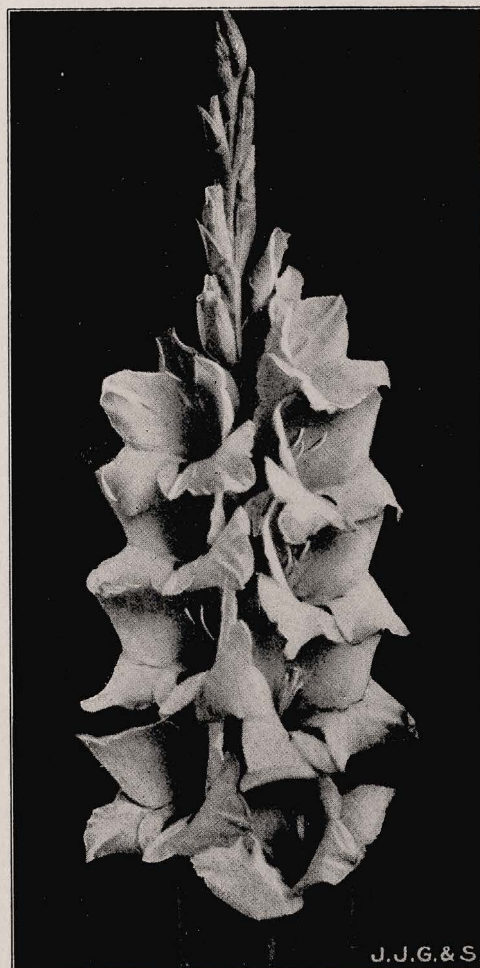


Gladiolus Golden Measure.

	II Gr.	I Gr.	extra
	p. 100. M.		
• **Golden Measure,** prächtig gelb, eine der schönsten gelben Gladiolen mit gut geöffneten Blüten. Wir empfehlen diese Neuheit als vollkommen. Frei, sehr robust und stark wachsende Gladiole	35.—	45.—	55.—
• **Gloxinia,** cremegelb übergehend in kirschrosa, dunkelrote Flecken an allen Blumenblättern. Kräftig wachsende Sorte. Blütenform gleichend einer Gloxinie. Eine wunderschöne Ausstellungssorte . . p. St. M. 4.—			
Golden Glory, gross, dunkelgelb gefärbt, mit schönem Schlund feingelb übergossen, letzte Neuheit . . . . p. St. M. 2.50			
• **Golden West,** leuchtend orange mit kleinen purpur goldgelben Flecken auf den inneren Blumenblättern, sehr schön	4.50	8.—	10.—
Gryphus, eine hellkastanienbraune Gladiole, purpur schattiert, mit gleichzeitig aufblühenden Blumen an starken Stielen		80.—	
H. Kanzleiter, glänzend dunkelblutrot. Sehr schöne Neuheit	80.—	100.—	
• **Halley,** delikate Fleischfarbe, mit einem cremegelbem Fleck auf der Unterseite; für Frühtreiben geeignet	3.—	4.50	6.—
Herbstzauber, rein lachsfarben, gleichzeitig aufblühend, starkstielig, kräftig wachsend	45.—	65.—	

• **Herada,** eine neue Züchtung und eine neue Farbe der Gladiolus. Blüten von ungeheuerer Grösse auf gerade hochwachsenden Blütenstielen. In jeder Weise entzückend schön. Die Blüten sind rein malvenfarbig, glänzend und klar. Ungewöhnlich auffallend und fesselnd. Bestens empfohlen!

II Gr.	I Gr.	extra.
p. 100. M.		
15.—	22.—	28.—



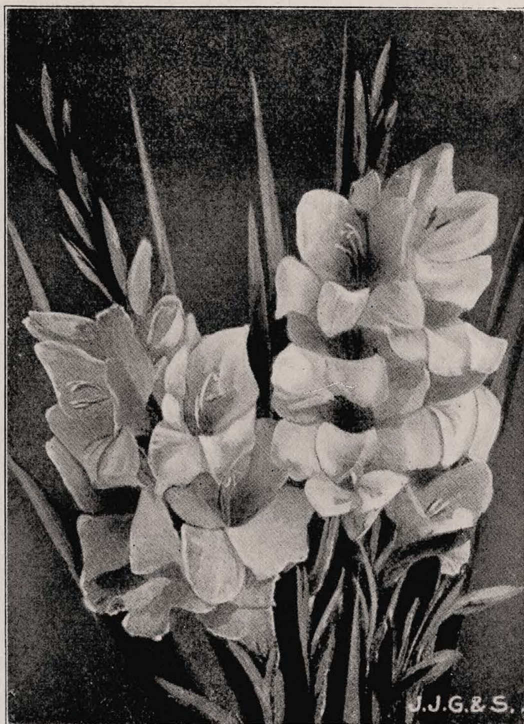
Herada.

• **Helga,** feines lachsrosa, tiefrosa und creme auf weissem Grund, hochwachsener und starker Blüher.

p. 100. M.		
II Gr.	I Gr.	extra
14.—	20.—	25.—



Helga.



Imperator.

• **Imperator,** die grösste aller weissen Gladiolen, eine sehr prächtige und kräftige Blüte. Höchstens zu empfehlen für Blumenausstellungen. Sehr starker Blüher.

p. 100. M.		
II Gr.	I Gr.	extra.
15.—	24.—	30.—

	II Gr.	I Gr.	extra
	p. 100. M.		
• **Hilda,** blutrot, sehr empfehlenswert für Beete	4.—	8.—	12.—
Himmelblau, eine hervorragende Neuheit. . . . . . p. St. M. 60.—			
Hohenstaufen (Marianne), reinweiss, weichrosa schattiert, untere Blätter prächtig scharlach mit gelbem Schatten, grosse offene Blumen, welche gut am Stiel sitzen	4.—	8.—	12.—
• **Hohenzollern,** lachsrosa mit tiefrotem Schlund	4.—	8.—	13.—
Hubertus, lila, mit flammenden rosa-lila	5.—	10.—	
Independence, reinrosa mit dunklem Fleck		35.—	
Isis, leuchtendes scharlach, mit einer weissem Linie durch jede Blüte, grosse offene Blumen, hoch und kräftig	9.—	14.—	
Ivory, reinweiss, eine delikate Gladiole		55.—	
◦ **Jacoba van Beieren,** purpurviolett, eine frei blühende Sorte, geeignet zur Beetbepflanzung	8.—	13.—	15.—
June Delight, tief geraniumrot mit dunklem Auge, kräftig wachsend.	55.—	70.—	00.—
Julia, zartrosa, orange schattiert. 8 gleichzeitig aufblühende Blumen. Eine feine Neuheit . . . . p. St. M. 5.—			
† **Kerenski,** schön rehfarben gefärbt, Mittelpunkt cremeweiss mit hellbronze schattiert, in dem Schlund läuft ein schmaler kirschroter Streifen, welcher diese Varietät recht anziehend macht	15.—	25.—	30.—
König Christian X, dunkelrot, schmale Blüten	9.—	12.—	18.—

† **Kitty Grullemans,** Verdienstmedaille von Haarlem. Prächtige Neuheit. Die schöne Verbindung von leuchtendem Orange und klarem Gelb kommt in dieser Sorte voll zum Ausdruck. Die Rispen sind gross und lang, jede Blüte von guter und schöner Form. Ein Schlager für Ausstellungen.

p. 100 M.		
II Gr.	I Gr.	extra.
20.—	30.—	40.—



Kitty Grullemans.

	II Gr.	I Gr.	extra
	p. 100 M.		
König Georg V, grossblumig, karmesin mit grossem reinweissem Schlund. 8 Blumen gleichzeitig blühend an starkem Stiel, kräftig wachsend. Sehr empfehlenswert . . . . p. St. M. 5.—			
• **Kunderdi Glory,** creme fleischfarben, karmesin Streifen im Mittel jedes Blumenblattes.	20.—	30.—	
Kyle, dunkelrosa lila. Eine sehr schöne Neuheit für Ausstellungen p. St. M. 8.—			
• **Lavender Pendleton** (Dr. Elkins), eine Verbesserung der bekannten Sorte Mrs. Fr. Pendleton, gleich grosse prächtige Blumen aber reinrosa übergehend in weiss. Die grossen Flecken im Schlund haben eine feine Schattierung von lilablau. Eine wundervolle Neuheit	30.—	40.—	50.—
La Luna, primelfarbig gelb, mit dunklem Mittelpunkt, braun gefleckt .	6.—	13.—	
Lady Derby, rosa auffällig	20.—	30.—	



L'Immaculee.

• **L'Immaculee,** eine prächtige Sorte mit reinweissen Blüten, extra zum Treiben. Wir können diese Spielart überall da empfehlen, wo Schnittblumen für den Markt gebraucht werden.

II Gr.	I Gr.	extra
p. 100 M.		
5.—	9.—	14.—

	II Gr.	I Gr. p. 100. M.	extra
Lena, fein violettblau, frei blühend und von sehr starkem Wachstum .	40.—	50.—	
• **Lene Grätz,** reinweiss, gleichzeitig aufblühend, bringt durchweg 2 Stiele. Eine der besten weissen Sorten.	5.—	11.—	
Lidy, eine schöne völlig weisse Gladiole mit weissen Staubbeuteln, eine grosse Neuheit	15.—	25.—	
• **Liebesfeuer,** leuchtend rot, besonders grosse Blume, geeignet für Frühtreibung	6.—	11.—	
Lillie, lila mit weissem Rand, lange Blumenrispen in der Mitte. Sehr empfehlenswert . . . . p. St. M. 2.50			
Lily Lehmann, cremeweiss, grosse Blüten	4.—	6.50	9.—
Lily White, schneeweisse Gladiole, sehr für Beetbepflanzung geeignet, wächst nicht sehr hoch	20.—	28.—	
Liss, grosse Blüte, schön	4.—	8.—	12.—
• **Lohengrin,** marmorweiss, wenn in voller Blüte weich fleischfarbig eine kollossal grosse Blüte, mehrere Blüten zu gleicher Zeit geöffnet, hoch und kräftig wachsend. Eine blendende Neuheit	100.—	140.—	
Lord Crewe, amarantpurpur mit weissem Schlund . . p. St. M. 5.—			
• **Louis Bouwmeister,** dunkelpurpurviolett, viele Blumen gleichzeitig aufblühend. Besonders zu empfehlen . . . . p. St. M. 9.—			

Lustre, hoch und sehr grossblumig, dunkel orange zinnober, eine blendende Sorte für Ausstellungen.

II Gr.	I Gr. p. 100. M.	extra
30.—	40.—	

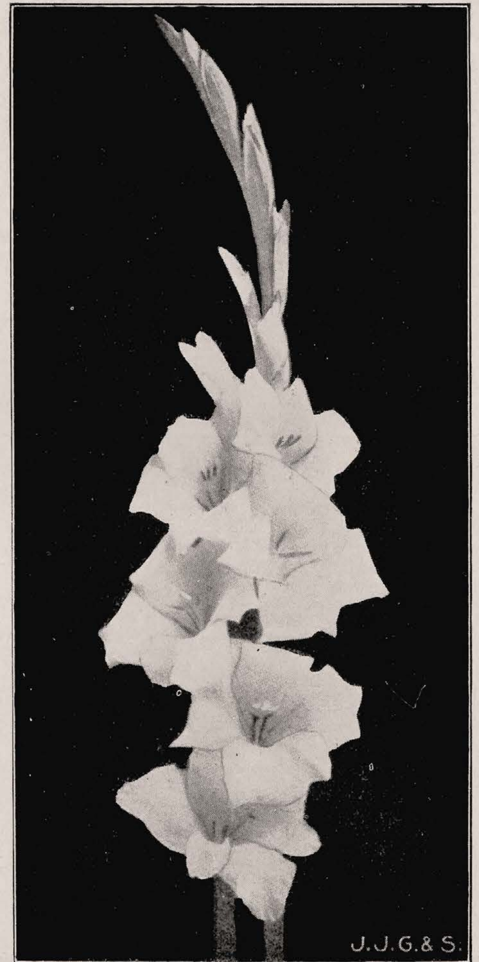


Lustre.

† **Lila wonder,** nach mehrjähriger Kreuzung ist es uns endlich geglückt, diese klar violette Gladiole, welches die einzige reingefärbte violette Gladiole ist. Die Blüten sind gross und angenehm auf dem schlanken Stengel platziert. Diese blendende Züchtung ist in jeder Weise vollkommen, sowohl was Blühen, Laub und Zwiebeln anbetrifft. Da sie zu einem annehmbaren Preis erhältlich ist, so sind wir sicher, dass eine grosse Nachfrage einsetzen wird. Erstklassige Zeugnisse: Haarlem 1923.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra
12.—	18.—	22.—



Lila Wonder.



Lord Nelson.

† **Lord Nelson,** klares orange, untere Blumenblätter gelb schattiert, die Blüten sind äusserst anmutig geschwungen, einer Rose gleichend, wenn sie zu blühen beginnt. Kräftig wachsend und regelmässige Blüten, mit zwei vollen Stielen in jeder Zwiebel, sehr zu empfehlen.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra
22.—	30.—	35.—

	II Gr.	I Gr. p. 100. M.	extra
• **Louise**, die schönste malvenfarbige Gladiole, die bisher gezüchtet wurde; diese Spielart hat alle bestens bekannte Eigenschaften der Gladiole Pink Perfection sowohl was Form der Blüte, Wuchs etc. anbetrifft, höchstens empfohlen	40.—	50.—	
• **Loveliness.** Eine prächtige Ausstellungsblume. Ihre schönen cremegelben und fleischfarbig schattierten Knospen sind ein Vergnügen für das Auge und wir garantieren, dass jeder Liebhaber in Entzücken gerät, wenn er diese Spielart blühen sieht. Es ist ohne Zweifel eine der lieblichsten Gladiolen, die herausgebracht sind. Wir empfehlen jedermann, sie anzupflanzen	5.50	9.—	12.—
Lucie, vollkommen gelb, keine sehr grosse Blüten	12.—	18.—	
Mabel, milchweiss, lila gefleckt, eine hochfeine Sorte. Gleichzeitig aufblühende Blumen auf starken Stielen. Kräftiger Blüher. . . p. St. M. 7.—			
† **Mad. Wentholt**, helles schwefelgelb, blühend mit zwei oder drei Blütenstielen auf jeder Zwiebel, die beste aller schwefelgelben Gladiolen, kräftiger Züchter und nicht zu hoch. Neuheit	18.—	25.—	
•**Magnolia**, eine kollossale, reinweisse Gladiole, einer Lilie ähnlich. Die Blütenblätter sind gerundet, ähnlich den Blüten der Mangolie. Eine sehr feine Purpurlinie, die jedoch kaum bemerkbar ist, läuft in den Schlund; veredelt sie sehr. Blüht mit sechs bis sieben Blüten zu gleicher Zeit, jede Blüte misst ungefähr 12 c.m. Starker Blüher und ohne Frage eine Gladiole von grosser Zukunft. Ausgezeichnet geeignet zur Ausstellung	45.—	70.—	

•**Mary Pickford**, delikates creme weiss. Schlund schönstes, mildes schwefelgelb. Weisser Stiel.

p. 100 M.

II Gr.	I Gr.	extra
18.—	25.—	32.—



Mary Pickford.

	II Gr.	I Gr.	extra
	per 100. M.		
• **Majestic,** eine schöne orangefleischfarbige Gladiole, grosse Blüten, eine Sorte, welche wir voll empfehlen, starker Blüher	9.—	14.—	
Marianne, siehe Hohenstauffen	4.—	8.—	12.—
•**Marie Kunderd,** eine schöne, reinweisse Gladiole, mit einer feinen weichen fleischfarbigen Linien im Mittelpunkt der unteren Blumenblätter. Eine geeignete Ausstellungs Sorte	55.—	75.—	
Marvel, zartrosa mit goldgelber Mitte. Grosse Blumen auf starken Stielen		150.—	
Mary Fennell, tief lila mit fahlblauem Schatten, weicher, primelgelber Schlund, eine sehr schöne Neuheit	20.—	30.—	
Master Wietse, dunkel violett, purpur schattiert	4.—	7.—	10.—
•**Meilust,** liebliche Fleischfarbe, mit dunklem fleischfarbigem Schlund auf den unteren Blumenblättern, sehr schön	4.—	7.50	9.—
Miss Edith Cavell, reinweiss, schmale lila Streifen in der Mitte, nicht sehr hoch, geeignet für den Garten	6.—	12.—	
Mona Lisa, gekräuselt, fahl rosa-fleischfarbig schmaler weisser Streifen im Centrum	25.—	35.—	
Morning Glory, rein schwefelgelb mit kleinem scharlach Schlund. Ein Abstamm von Schwaben aber schlankerer Stiel		90.—	
Mrs. Galbraith, lachsrosa mit dunklem Fleck, sehr grossblumig. Hochfeine, seltene Sorte . . . . .p. St. M. 4.—			

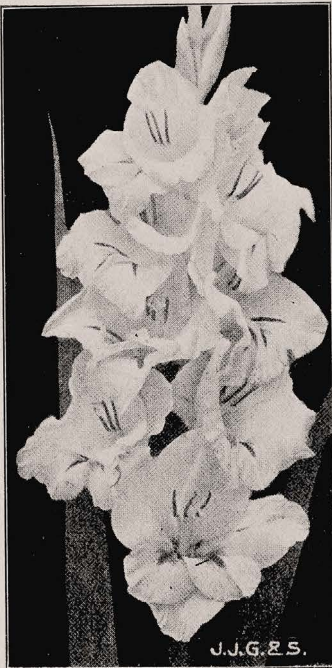


Mr. Mark.

•**Mr. Mark,** tiefblau, mit dunklem Fleck auf den unteren Blumenblättern.

p. 100 M.

II Gr.	I Gr.	extra
6.—	11.—	13.—



Muriel.

•**Muriel** (Murillo), porzellanlila mit violettblauen Flecken, scharmant mit dem weichfarbigen Untergrund kontrastierend. Sie ist ohne jede Frage die schönste lilafarbige Gladiole. Grosse Blüten auf starkem Stengel, besonders für Schnittzwecke geeignet.

p. 100 M.		
II Gr.	I Gr.	extra
35.—	50.—	—

•**Myrtle,** schöne, gefranste rosa Fleischfarbe, der Schlund ist markiert mit cremeweiss und manchmal ein kleines Fleckchen von hellprimelgelb auf den zeitigeren Blüten. Ausgezeichnet zum Treiben.

p. 100 M.		
II Gr.	I Gr.	extra
18.—	25.—	35.—



Myrtle.

	II Gr.	I Gr.	extra
	per 100. M.		
•**Mrs. George W. Moulton,** grossblumig violett, mit rot und kirschfarbigen Blüten, alle zu gleicher Zeit geöffnet, eine schöne Neuheit . .	28.—	35.—	45.—
Mrs. C. P. Alkemade, reinweiss, starker Blüher, blüht über zwei Wochen früher wie White Giant	4.50	7.50	10.—
† **Mr. Johan Spoor.** Verdienstmedaille von Haarlem 1916. Die Welt musste lange vergeblich auf die Züchtung einer rein goldgelben Gladiole, guter Form warten. Wir sind in dieser Spielart erfolgreich und wir dürfen sagen, wenn sie unseren Freunden im Blumenhandel bekannt ist, dass diese Gladiole die grösste Nachfrage haben wird, die je eine Gladiole haben dürfte	75.—		
•**Mrs. van Konijnenburg,** eine feine hellblaue Gladiole von grosser Schönheit. Diese Sorte ist zweifellos eine extraschöne Ausstellungssorte und jeder Liebhaber von Gladiolen sollte dieselbe in seinem Sortiment einführen. . . . . p. St. M. 8.50			
•**Mrs. Dr. Norton,** weiss, mit von weicher Fleischfarbe übergossener Kante, die unteren Blumenblätter haben einen Schlund von schwefelgelb und sind am Grunde gesprenkelt. Eine der besten Gladiolen als Schnittblume, frei blühend und kräftig	20.—	28.—	



Mrs. Potter Palmer.

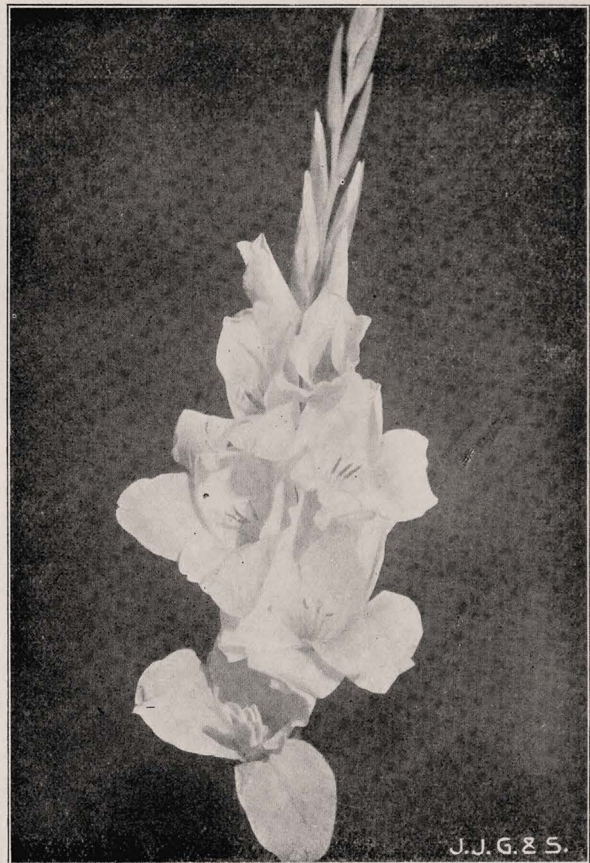
† **Mrs. Potter Palmer.** Die wohlbekannte Darwin Tulpe verdankt ihre enorme Nachfrage einzig und allein ihrer prächtigen purpurvioletten Farbe. Diese schöne Gladiole hat die gleiche Farbe, tief purpur violett, ohne die geringsten Zeichnungen im Mittelpunkt der Blüte, welche so viele Gladiolen verunstalten. Eine wirklich gefallende und sehr schöne Blume.

p. 100 M.

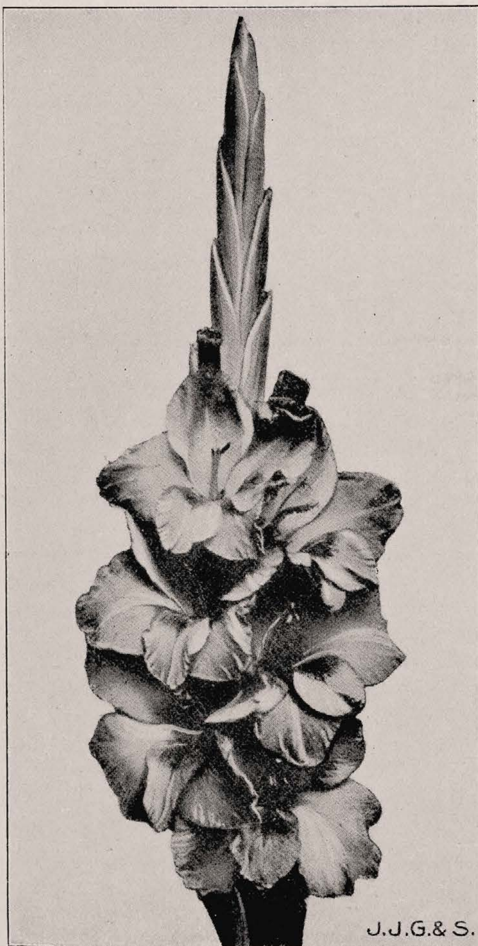
II Gr.	I Gr.	extra.
180.—	200.—	275.—

• **Neutrality**, ein Abstamm von Amerika aber viel grössere Blumen und dunkelrosa.

p. 100. M.		
IIe Gr.	I Gr.	extra.
	80.—	



Neutrality.



Orange King.

† **Orange King**, rein orange, breite, weit geöffnete Blüten, sehr kräftig. Blüten sehr früh geöffnet, freiblühend, starker Blüher mit häufig zwei Blütenrispen in einer Zwiebel.

p. 100 M,		
II Gr.	I Gr.	extra.
40.—	50.—	

	II Gr.	I Gr.	extra
	p. 100. M.		
• **Mrs. Fransis King,** grosse orangerote Blüten, hoch wachsend . . .	4.—	6.50	10.—
Mrs. Velthuys, leuchtend rot, ziemlich dunkel, grosse Blüten und starker Stamm	10.—	18.—	25.—
• **Mrs. Watt,** kräftige grosse Blüten, von einer schönen leuchtend weinroten Farbe. Starker und doch schlanker Stamm. Extra geeignet für Schnittblumenzwecke	18.—	24.—	30.—
My Favorite, dunkel malvenartig, eine sehr feine Gladiole		50.—	60.—
• **Mrs. Frank Pendleton Jr.,** duftiges Rosa, purpurner Fleck, besonders geeignet als Schnittblume oder Tischdekoration, die beste für den Verkauf	5.—	8.—	11.—
Negerfürst, fast schwarz, wenn aufblühend übergehend in dunkelrot, später färbt sich der Rand creme. Starkstielig, grosse Blumen		80.—	
• **Niagara,** grosse cremeweisse Blüten, eine äusserst schöne Gladiole von der jedes Jahr beträchtliche Quantitäten verkauft werden. Hoher Stiel und ein sehr stark wachsend	4.—	6.50	8.—
• **Nora,** hellblaue Sorte mit dunklen Flecken im Mittelpunkt, sehr zu empfehlen	6.—	10.—	
Obilisk, sehr feines schwefelgelb, grossblumig auf starken Stielen . . .	55.—	65.—	
Othello, sehr schön dunkelblau. Sehr zu empfehlen . . p. St. M. 4.—			



Pride of Goshen.

• **Pride of Goshen,** lachsfleischfarbig, sehr grosse, gekräuselte Blumen, hoch und kräftig wachsend.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra
22.—	30.—	45.—

	I Gr.	II Gr.	extra
	p. 100. M.		
• **Odin,** ganz lachsorange, ist ein wenig blütenreicher als Gladiole Prince of Wales und etwas schwächer tieforange mit dunklem Fleck auf den unteren Blumenblättern. Zum Treiben geeignet und sehr früh	3.50	5.50	7.—
Old Glory, kastanienbraun mit weissen Streifen. Sollte in jedem Sortiment vorhanden sein . . . . p. St. M. 2.50			
Ophelia, lachsfarbig, sehr schön	50.—	75.—	
•**Orange Glory,** eine sehr schön gekräuselte orange Gladiole mit hellerem Schlund. Ein starker Blüher, kräftiges, breites Laubwerk, hoch wachsend und freiblühend	22.—	35.—	45.—
Orpheus, tief blutrot, hoch wacksend und freiblühend	50.—	75.—	
• **Panama.** Ein Sämling der Gladiole Amerika, welcher der mütterlichen Spielart in jeder Weise ähnelt, ausgenommen in der bedeutend dunkleren Fleischfarbe. Eine prächtige Sorte welche Worte des Lobes auf jeder Ausstellung hervorruft. Blütenrispe sehr lang mit grossen und gut angeordneten Blüten. Sehr geeignet für Treibung	4.—	8.—	10.—
Parsival, eine wundervoll reinweisse Gladiole; eine Verbesserung der gut bekannten Gladiole Europe. Blumen mit mehreren grossen, schneeweissen, kräftigen Blüten. Blüht nicht allzu früh. Sehr empfohlen! . . .	100.—		
• **Peach Blossom,** eine schöne klare Fleischfarbe, freiblühend, besonders fein	40.—	50.—	
• **Peace,** schön weiss, lila gefiedert auf den unteren Blumenblättern, kräftig	3.50	5.50	7.50
Paul Pfitzer, dunkelviolett, mittelgrosse Blüten. Kräftiger Blüher . .	90.—	130.—	

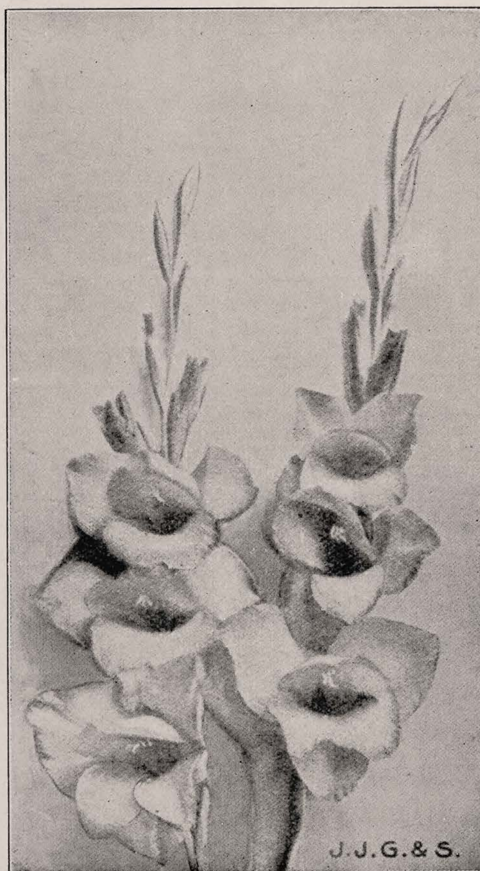
† **Pride of Haarlem.** Erstklassiges Zeugnis von Haarlem. Wenn jemals eine Gladiolus die Aufmerksamkeit auf sich zog, so war es unsere seltene und prächtig schöne Neuheit **„Pride of Haarlem".** Sie ähnelt in gewisser Beziehung der wohlbekannten Darwin Tulpe gleichen Namens. Die schönen, hochgewachsenen Blütenähren sind mit ausgesucht schönen Blüten mit prächtiger Schattierung von lachs- und kirschrot, schattiert. Sie wurde von jedem, der die Ausstellung besuchte, als die beste und interessanteste Gladiole, die bisher gezüchtet wurde, bewundert.

II Gr.	I Gr.	extra.
p. 100 M.		
40.—		



Pride of Haarlem.

	II Gr, p. 100. M.	I Gr.	extra
Pfitzer's Triumph, eine sehr grosse lachsfarbige Gladiole, von besonderer Schönheit . . . . p. St. M. 6.—			
Phaenomen, eine liebliche Gladiole, zartes fleischfarbiges rosa mit grossem schwefelgelben Schlund, eine wundervolle Neuheit	85.—	110.—	
• **Pink Beauty,** dunkle Fleischfarbe mit feinem dunkelrotem Schlund, für Frühtreiben geeignet	3.50	6.50	8.—
•**Pink Perfektion,** delikate Pfirsichblüten, mit einem weissen Streifen im Mittel jedes Blumenblattes und dunkelrosa gefiederten Rändern. Sehr zu empfehlen, sowohl als Schnittblume als auch als Einfassung	3.50	6.50	8.50
• **Pink Progression,** zartrosa, früh	4.—	7.50	10.—
Pour le Merite, eine auffallend schöne weisse Blüte. Sehr grosser und kräftiger Blüher. Besonders zu empfehlen. . . . . p. St. M. 10.—			
Pres. Carnot, dunkelscharlachleuchtend, nicht sehr hoch	5.—	9.—	11.—
Pres. Wilson, schöne Lachsfarbe, eine sehr feine Gladiole.	7.—	14.—	
Pride of Hillegom, schönes scharlach, schön geformte Blüten und kräftiger Stengel	15.—	20.—	
• **Pride of Lancaster,** ein leuchtende orange-Lachsfarbe, mit einem tiefen orangefarbigen Schlund. Eine schön gekräuselte Art	28.—	36.—	



Prince of Orange.

† **Prince of Orange.** Verdienstmedaille und erstklassiges Zeugnis der Haarlem-Blumen-Ausstellung; leuchtend orange. Die Blüten sind schön geöffnet und in einer sehr angenehmen Art auf dem Stamm plaziert. Tatsächlich die beste Gladiole in dieser Farbe. Eine schöne Spielart für den Haus-Garten und ebenso auch für den Handel, eine unserer besten Einführungen, gewöhnlich zwei volle Blütenstiele auf einer Zwiebel. Sehr empfehlenswert.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra.
20.—	30.—	40.—

	II Gr. p. 100. M.	I Gr.	extra
• **Primrose Beauty,** rein primelrosen-gelb, sehr grosse Blüten auf hochwachsendem Stiel	30.—	40.—	
• **Prince of Wales.** An sieben bis acht gut geformte Blüten sind zu einer Zeit offen. Farbe zumeist schön lachsrot, silberweiss schattiert, eine Art, die zum Treiben besonders geeignet ist	3.50	5.50	6.50
Princepine, scharlach mit weissem Schlund	3.50	6.—	9.—
• **Princeps,** schöne, grosse, ausgebreitete Blüten, von einer leuchtenden scharlach Farbe	3.50	5.—	6.50
† **Prosperity,** leuchtende Fleischfarbe, im Mittelpunkt der unteren Blumenblätter braun mit winzigen roten Streifen im Schlund, Neuheit	20.—	25.—	
Proserpine, karminrosa, nicht sehr hoch und nicht sehr grosse Blüten	4.—	6.—	8.50
Prof. Ribbius, tiefrote Blüten, von starker Qualität und guter Form	5.50	10.—	
Pure Love, zartrosa, grosse Blüten mit zarten braunen Flecken auf den unteren Blütenblättern. Starker Wuchs und gleichmässig aufblühend . .		100.—	
Queen of the Blues, helles lavendel, rosa schattiert, mit kleinen Burgunderfarbenen Flecken im Mittelpunkt, sehr fesselnd, gleichmässig aufblühend . . . . .p. St. M. 10.—			
† **Queen of Roses,** rein lachsrosa, tiefere Blumenblätter orange mit weinrotem Schlund im Mittelpunkt, sehr schön, freiblühend	28.—	36.—	

†**Princess Elisabeth.** Helle Fleischfarbe, Blüten sind schön geformt und in vollkommenenster Weise am Stiel sitzend freiblühend. Für Blumenhändler geeignet. Wächst nicht sehr hoch.

p. 100. M.

IIe Gr.	Ie Gr.	extra.
20.—	30.—	40.—



Princess Elisabeth.

	II Gr.	I Gr.	extra
	p. 100	M.	
Red Amaryllis, leuchtend blutigrot von kollossaler Form; Blüten geformt wie eine Amaryllis. Beste Ausstellungssorte		45.—	
• **Red Canna,** leuchtend rot, von enormer Form, hoch und stark wachsende Sorte	3.50	6.—	7.—
• **Red Emperor,** besonders grosse Blüten, eine der besten Ausstellungsarten, die Farbe leuchtend tief scharlach. Die einzelnen Blüten sind von grosser Schönheit und Form und ist eine der besten dieser Farbe. Hoch und kräftig wachsend	4.—	6.50	8.—
• **Red Ridinghood,** leuchtend rot mit dunklem Schlunde, eine feine Neuheit . . . . p. St. M. 3.—			
Red Star, leuchtend rot, eine gute Schnittblume	5.—	10.—	
• **Roem van Kennemerland.** Hell rosafleischfarbig, blendende Sorte	3.50	7.—	8.50
Rosa Weidlin, zartrosa mit weissem Schlunde, eine sehr hübsche Sorte	35.—	45.—	
Rose Ash, besonders geeignet für dekorative Zwecke, Farbe altrosa, mit Linien und Tupfen von blau; sehr grosse Blüten auf kräftigem Stiel, jedoch trotzdem nicht übermässig hoch. Sehr zu empfehlen	30.—	40.—	
• **Rose Glory,** reinste rosafleisch Farbige, schön gekräuselt, dunklere Fleischfarbe im Schlund. Grosse Blüten und sehr kräftig	28.—	35.—	45.—
• **Rubini,** orange-scharlach, mit weissem Schlund, früh	5.—	9.—	11.—
Ruffled Gem, delikate Fleischfarbe, grosse Blüten und starker Stiel .	4.—	7.—	9.—

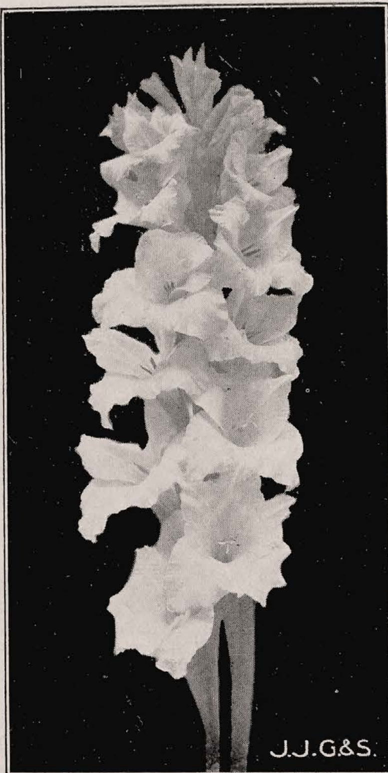


Purest of All.

• **Purest of all,** ohne Zweifel der richtige Name dieser schönsten Gladiole. Wir haben oft betont, dass „White Giant" oder „White City" oder verschiedene andere die besten der weissen Gladiolen seien, aber diese Sorte ist derart vollkommen, dass es keinem Züchter möglich sein dürfte, etwas besseres herauszubringen. Wir empfehlen diese für den Handel, sowie jedes andere Verwendungsgebiet. Jeder Liebhaber von Gladiolen sollte sie in seiner Kollektion aufnehmen.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra
50.—	70.—	



Queen Mary.

• **Queen Mary,** eine der grössten zartrosa Gladiolen, sehr hoch wachsende Sorte, mit grossen, gleichzeitig offenen Blumen. Bestens zu empfehlen.

p. Stück. M. 10.—

Purple Glory, tiefstes sammetkastanien braunrot, mit beinahe schwarzem Schlund, die in die Blumenblätter eingebrannt erscheinen. Schön gekräuselt. Ein Riese unter allen purpurfarbigen Gladiolen.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra.
45.—	60.—	



Purple Glory.



Reverend Ewbank.

• **Reverend Ewbank.** Eine feine Neueinführung, Farbe hellila, violettblau schattiert, schlanker Stiel, fur Tafeldekoration geeignet.

p. 100. M.		
II Gr.	I Gr.	extra.
35.—	40.—	50.—



Rose Précose.

• **Rose Précose,** lachsfleischfarbig, dunkelfleischfarbig gefiedert. Eine Art, die zum Treiben besonders geeignet ist.

p. 100. M.		
II Gr.	I Gr.	extra.
7.50	15.—	19.—

	II Gr.	I Gr.	extra
	p. 100. M.		
Ruffled Glory, amerikanische Schönheit, violett; sehr grosse Blüten von mittlerer Höhe, stark gekräuselt . . . . p. St. M. 2.50			
• **Salmon Beauty,** zart lachsfarbig, mit leuchtenden scharlach Flecken, grosse Blüten, kräftiger Stiel	50.—	65.—	
Sappho, eine Farbenkomposition welche unmöglich zu beschreiben ist, bräunlich rot gefiedert, stahlblau und purpur. Eine schöne Gladiolus für Dekorationen, hauptsächlich für Körbe und Tafeldekorationen	5.50	9.50	
• **Sarah Bernhard,** zartrosa mit dunkelroten Flecken	3.50	6.50	9.—
• **Scarlano,** hell, leuchtend orangerot, eine schön gekräuselte und kräftige Blüte	30.—	40.—	
Scarlet Glory, die Pflanze und Blüten fast wie „Kunderdi Glory", jedoch nicht so stark gekräuselt, ein sehr feines Rot, von fein distinguierter Farbe . . . . p. St. M. 2.50			
Sidonia, dunkel Violett, purpur schattiert, ein starker Blüher	7.—	12.—	18.—
Snowmaiden, eine kristalweisse Gladiole von grosser Schönheit, hochwachsend und frei blühend. Blüht eine Woche später als Glad. Halley p. St. M. 2.50			
• **Sparkler,** lila-rot, mit kleinem cremeweissen Schlund. Sehr zu empfehlen	80.—	90.—	
Speculant, leuchtend rot, orange schattiert.	8.—	15.—	
Sulphur King, schwefelgelb, keine sehr grosse Blüten	30.—	40.—	



Sweetheart.

• **Sweetheart,** eine schöne Gladiole von vollkommener Form. Die Farbe ist zartes aprikosenrosa. Schattierung silber-rosa. Trägt gleichzeitig 6—8 Blüten auf einem Stiel und nahezu alle Zwiebeln bringen zwei Blütenstiele. Es war die beste und schönste Neuheit auf allen Ausstellungen in Holland während dieser Saison. Wir empfehlen diese Sorte allen Liebhabern.

p. Stück M. 5.—



Schwaben.

• **Schwaben,** gelb, ein lebenskräftiger Züchter. Die am grössesten und kräftigsten blühende gelbe Gladiole, von klarem Zitronengelb mit asternpurpurfarbigem Anschlag in der Mitte.

Knospen schwefelgelb, die getrockneten Zwiebeln sind sehr gross, die ideale Zwiebel für den Verkauf.

p. 100. M.

IIe Gr.	Ie Gr.	extra.
3.50	5.—	7.50

† **The Pride,** gleicht einer Rosenknospe, wenn sie in Blüte steht, delikate Fleischfarbe, Mittelpunkt braun, Neuheit.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra
15.—	20.—	30.—

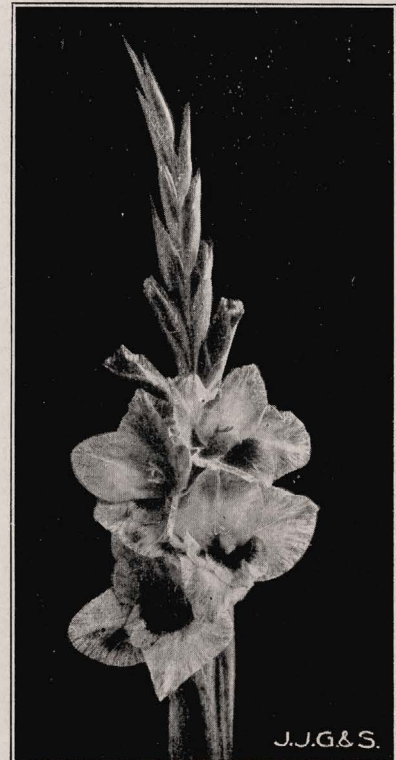


The Pride.

	II Gr.	I Gr.	extra
	p. 100. M.		
• **Summer Beauty,** schön tief lachsfarbig, hochwachsend, prunkhaft, grosse Neuheit	25.—	35.—	
† **Tearose.** Eine sehr interessante Art in einer sehr vornehmen Farbe; lachsfleischfarbig, orangeschattiert, mit gelb überlegt, grosse Blüten auf hohem, anmutigem Stiel. Sehr zu empfehlen	20.—	30.—	
† **The Dove.** Ein wertvolle Erwerbung in der Liste der hellfarbigen Gladiolen. Creme weiss, unteres Blumenblatt ist dunkler	14.—	20.—	30.—
• **Thomas Edison,** orange, braun schattiert mit dunkleren Flecken	15.—	20.—	
Triumphator, eine der besten scharlachfarbigen Gladiolen, eine wundervolle Neuheit für Ausstellungszwecke . . . . p. St. M. 6.—			
Troubadour, eine reine tiefviolette Blüte von grosser Schönheit. Hochwachsend und kräftig . . . . p. St. M. 6.—			
Van der Neer, hell violett, nicht sehr grosse Blüten	8.—	15.—	
• **Veilchenblau,** ein herrliches violettes Blau, Schlund weiss, eine der delikatesten in dieser Schattierung, eine prächtige Ausstellungs Spielart, Neuheit . . . . p. St. M. 3.—			
• **Venus,** cremeweiss, Abstamm von „Halley", grosse Blüten, zum Treiben geeignet	4.—	6.—	8.—
Vesta Tilley, weiss mit lilac Schlund	4.—	7.—	9.—
• **Vesuvius,** leuchtend rot, zum Treiben geeignet	4.—	6.50	8.—
Viola, klares Blau, mit dunkelblauem Schlund, eine sehr schöne Spielart		50.—	
Violetta, purpur, schattiert mit rot.	8.—	15.—	22.—

• **Trudel Grotz,** delikate lachsfleischfarbe mit dunkel rotem Schlund leicht gefranzt, grosse Blüten.

p. 100. M. II Gr.	I Gr.	extra
55.—	75.—	



Trüdel Grotz.



Vena.

† **Vena,** hellrosa, silberweiss schattiert, untere Blumenblätter cremeweiss mit schmalen weinroten Streifen. Sehr schön.

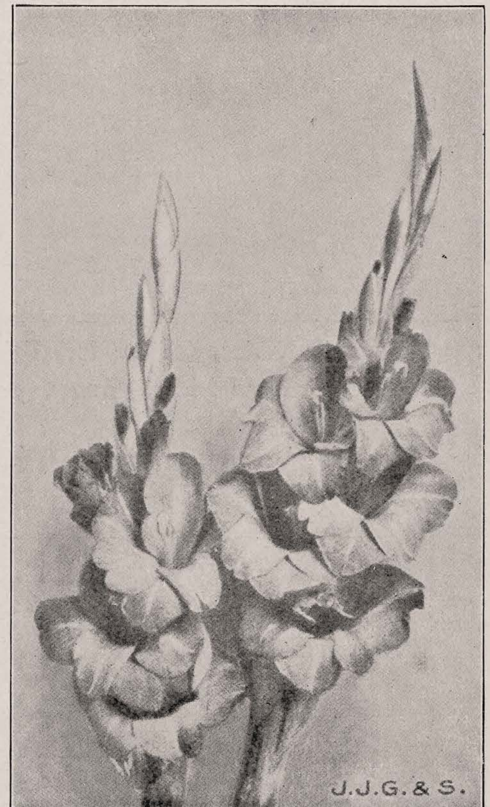
p. 100. M·

II Gr.	I Gr.	extra
15.—	20.—	30.—

• **War,** tief blutrot, dunkelkarmesinrot schattiert, bekannt als eine der besten Einführungen von den Vereinigten Staaten. Amaryllisartige Blüten von reich dunklem Scharlach, mit einem Anflug von weiss auf den unteren Blättern markiert. Blattwerk von sattem dunkelgrün, sehr anziehend.
Höchstens zu empfehlen!.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra.
3.50	6.—	7.50



War.

• **White Giant.** Der Name wurde von dem Züchter gegeben, um die Aufmerksamkeit auf den Wuchs der Pflanze zu lenken. Wenn jemals eine Spielart eingeführt wurde um eine Sensation hervorzurufen, so war dies ohne Zweifel „White Giant". Sie erhielt einmütig das erstklassige Zertifikat. Eine grosse Zahl von Blüten ist zu gleicher Zeit geöffnet. Der Stamm ist schlank und nicht zu dick; ein halb Dutzend davon genügt gerade, um eine mittlere Vase zu füllen. Die dekorativen Fähigkeiten dieser Gladiole sind unübertrefflich, und ein Strauss von dieser Blume ist der herrlichste Anblick, den man sich vorstellen kann.

p. 100. M

II Gr.	I Gr.	extra
5.—	8.50	11.—



White Giant.



White Glory.

• **White Glory,** ein prächtiges reines weiss, genauer Wuchs und Typus der Kunderdi Glory, mit schönem Irisblauem Schlund, eine besonders delikate Iris.

p. 100. M.

II Gr.	I Gr.	extra
25.—	35.—	11.—

	II Gr.	I Gr. p. 100. M.	extra
† **Violet de Parma,** schöne wohl gerundete Blüten, von reinvioletter Schattierung, weiss gefiedert, Mittelpunkt weiss, eine der besten Gladiolen in dieser Farbe, eine glänzende Gladiole für die Ausstellung .	40.—	50.—	60.—
Violet Glory, massive Blüten, reich koloriert, tief violetter Schlund, gekräuselt . . . . . p. St. M. 2.50			
† **Violet Queen,** klar violett, geöffnete Blüten von mittlerer Form und starkem Stiel, sehr schön, frei blühend	50.—	60.—	
• **White City,** reinweiss, Neuheit geeignet zum Treiben	3.50	7.50	10.—
White Wonder, prächtige grosse, vollkommen weisse Blüten	25.—	35.—	
• **Willbrink.** Feine Fleischfarbe, creme Schlund früh, gut geeignet zum Treiben	3.50	6.50	8.—
• **Willy Wigman,** siehe „Blushing Bride"	3.50	6.50	9.—
• **Yellow Glory,** obere Blumenblätter tief kanariengelb, untere Blätter tieferes narzissengelb, mit grossen, purpurfleischfarbigen Schlund, eine schön gekräuselte gelbe Spielart	60.—	75.—	
Yellow Hammer, gelb, keine sehr grosse Blüten, jedoch starker Züchter	4.—	7.—	9.—
• **Yellow Standard,** gelbe, grosse Blüten	4.—	6.—	7.50
Youell's Favorite, auffallend rosalavendelfarbig, eine der feinstgekräuselten Gladiolen	28.—	35.—	

Grossblumige Mischungen.

	II Gr.	I Gr, p. 100. M.	extra
Childsi, besonders ausgesucht gemischt	3.50	4.50	6.—
Excelsior, besonders ausgesucht gemischt	4.50	6.—	8.—
Gandavensis, weiss gemischt	4.50	7.—	8.—
„ rosa und fleischfarbe gemischt	4.—	6.—	8.—
„ scharlach und rot gemischt	4.—	6.—	8.—
„ gelb und orange gemischt	6.—	8.—	10.—
„ lila und violett gestreift, gemischt	7.—	9.—	12.—
„ gemischt, alle Farben, besonders ausgesucht	3.50	4.50	6.—
Lemoine, gemischt, alle Farben, besonders ausgesucht	3.50	4.50	6.—

Primulinus Hybriden (Primulinus Kreuzungen).

Unsere Züchtungen sind mit † gezeichnet.

Nach langjährigen Kreuzungen sind wir in der Gewinnung wundervoller Gladiolen, sowohl was Farbe als auch Form anbetrifft, sehr erfolgreich gewesen. Diesse Rasse oder Type der Gladiole ist anmutig und sehr delikat; die Blütenstiele sund dünn und daher bei weitem hübscher als die der altmodischen Gladiole, wie es sich in den letzten Jahren gezeigt hat. Es sind von uns in den letzten drei Jahren **41 Verdienstmedaillen und erstklassige Zeugnisse** bei den verschiedenen Gartenbau-Ausstellungen erworben worden, auch mehrere **goldene und silberne Medaillen** in Londen, Amsterdam, Haarlem, Den Haag, Scheveningen, Buffalo en Cleveland.

Wir erhielten ferner die **goldene Medaille** verliehen durch die **Holländische Blumenzwiebelnzüchter Vereinigung** (den höchsten Preis), für den besten und schönsten Korb der prächtigsten Gladiolen, welcher hergestellt war von Primulinus **MAIDENS BLUSH** (Enchantress), helles, feines Nelkenrosa und ferner **den höchsten Preis** ; eine **goldene Medaille** von der **Holländischen Blumenzwiebeln Export Gesellschaft** für den prächtigsten Blumenkorb der Ausstellung gefüllt mit Gladiolen, unserer Neuheit: **ORANGE BRILLIANT,** klares Orange.

Während weiterhin unsere Neuheit **Mr. JOHN SPOOR,** goldgelb, das beste und höchste Zeugnis auf der Buffalo Blumenausstellung erwarb: **Die Goldene Medaille.**

	I Gr. p. 100.	II Gr. M.
† **Ada,** eine sehr liebliche Spielart, nahezu weiss, Farbe satinweiss, mit einer nelkenartigen Zeichnung auf der Innenseite, sehr fein und anziehend	20.—	15.—
† **Alberta,** rein gelb, mittelgesetzte Blüten	20.—	15.—
Albion, rosafleischfarbig, hellfarbiger Schlund. Hoch- und gleichmässig aufblühend, eine schöne Neuheit . . . . p. St. M. 2.50		
Altair, gleichmässig aufblühend, frühzeitig, lachsfarbig	40.—	30.—
† **Apricot,** aprikosenfarbig, feine Blüte und eleganter Stiel, sehr reizend	20.—	15.—
Argo, nelkenfarbe, sehr delikat, hohe Blütenrispe, grosse Blüten, schöne Neuheit.	35.—	25.—
Arlon, lachsfarbig mit dunklem Schlund. prächtig geformte Bluten, zum Treiben geeignet	40.—	15.—
Atalanta, lachsfarbig, orange schattiert, mittel sitzende Blüten	5.—	3.50
† **Aurora,** Verdienstmedaille. Eine schöne, orangegelbe, kräftige Blume, von feinem, dekorativem Charakter, kaum etwas Besseres für Tafeldekorationen, sehr freiblühend	15.—	12.—
† **Bronze King,** bronze, sehr feine Farbe, fein geformte Blüten, frühblühend . .	80.—	65.—
† **Bronze Queen,** besonders schöner Bronzeton, prächtig geformte Blüten, eleganter Stamm. . . . . p. St. M. 2.—		
Buenos Aires, aprikosenfarbig-orange, mit schwefelgelbem Schlund, grosse Blüten auf einem hohen und kräftigen Stiel, blüht sehr früh . . p. St. M. 1.50		
† **Buttercup,** leuchtend goldgelb innere Blütenblätter ohne irgendwelche Markierung, glänzende Neuheit	18.—	14.—
Canopus, zartgelb, mit dunkelgetöntem Schlund. Grösse Blüten	40.—	30.—
Citronella, schwefelgelb	7.—	4.50

		I Gr. p. 100.	II Gr. M.
†	**Conspicuus,** zartgelb, schlanker Stengel geeignet für Tafeldekoration, sehr dauerhaft	15.—	12.—
†	**Cosmos,** bronze, geeignet für Tafeldekoration oder als Schnittblume.	18.—	14.—
	Countess Poulett, gelb,l achsfarbig schattiert, mit karmin Streifen p. St. M. 6.—		
	Dorothy Wheeler, schön, dunkelrosa-fleischfarbig, grosse und kräftige Blüten	30.—	25.—
	Eurydice, orange, sehr schön	8.—	2.—
†	**Feu Ardent,** eine prächtige und kräftige karminrote Blüte. Diese Spielart ist wegen Ihrer Farbe bemerkenswert. Blüten sind wohl angeordnet auf einem hohen, schlanken Stiel	30.—	20.—
	Firefly, leuchtend scharlach, mit orangeschattierung im Schlund.	60.—	

Alice Tiplady, eine sehr schöne orange-saffrangelbe Primulinus. Ausgezeichnete Schnittblume. Eine Art, die zum Treiben besonders geeignet ist.

p. 100.	M
I Gr.	II Gr.
14.—	9.—



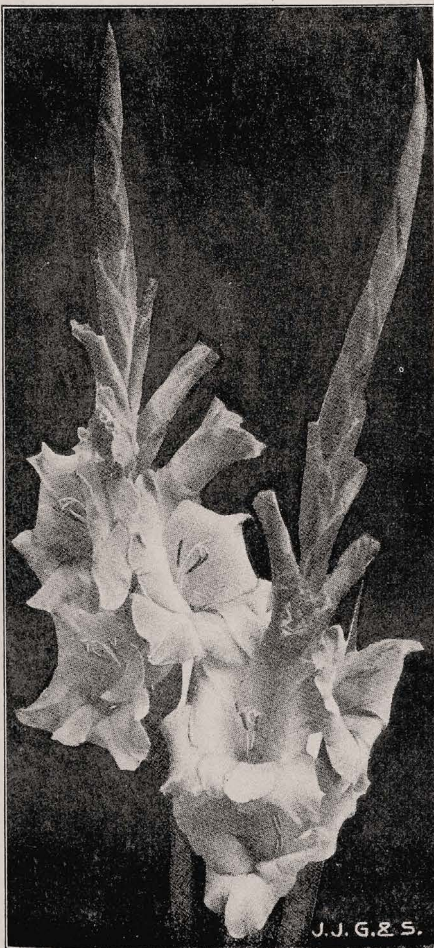
Primulinus Alice Tiplady.

† **Asia.** Verdienstmedaille von Haarlem. Ist eine der besten; reiche kirschrote Farbe, auf der Innenseite silberigrosa prächtig geformte Blüten auf einem anmutigen Stiel, bringt zwei bis drei auf einer Zwiebel heraus, die Königin der Gladiolen.

	I Gr.
per Stück. M.	1.50



Asia.



Capella.

Capella, leuchtend orangerot, grosse Blüten, hoch wachsend, eine sehr schöne Primulinus.

p. 100. M.	
I Gr.	II Gr.
25.—	20.—

	I Gr.	II Gr.
	p. 100. M.	
† **Fire Queen,** eine prächtige, leuchtende scharlach Primulinus, mit sehr eleganten Blüten auf hochgewachsenem Stamm, höchst empfohlen.	25.—	20.—
† **Flava,** kräftiges schwefelgelb, hoher Stiel, freiblühend	15.—	12.—
† **Gala Beauty,** eine delikate braune und gelbe Primulinus, sehr schön.	35.—	25.—
† **Gerbe d'Or,** gelb und braun, innere Blütenblätter sind reingelb, prächtig geformte Blüten	18.—	14.—
† **General Botha,** orange, dunkelbronze schattiert, innere Blütenblätter gelb, freiblühend	20.—	15.—
† **Golden Crown,** leuchtend gelb, braun schattiert, sehr fein als Schnittblume, wächst nicht sehr hoch	20.—	15.—
† **Golden Goblet,** klargelb, mit einem dünnem roten Schlund, sehr schön . . .	18.—	14.—
Hesperia, klar lachsfarbig geeignet als Schnittblume, mittlere Höhe	4.—	3.—
Hermione, orange, lachsfarbig schattiert, sehr schön.	4.—	3.—
Icaris, lachsfarbig-orange, sehr dekorativ	5.—	3.—
† **Ideal,** eine zarte lachsorange Farbe	15.—	10.—
† **Jaune d'Oeuf,** aprikosenfarbig mit einem grünen Schatten, innen dunkelgelb, hoch wachsend und sehr frei blühend.	15.—	12.—
Jewel, fein lachsfarbig, mit grossem goldfarbigen Schlund, eine feine Neuheit, besonders gut zum Treiben	30.—	20.—



Golden Drop.

† **Golden Drop,** schöne grosse, hängende goldgelbe Blüten, von grosser Form und Schönheit. Sehr frei blühend, schönes dunkelgrünes Laubwerk. Es ist ausser jedem Zweifel die vollkommenste und schönste gelbe Primulinus.

p. 100. M.	
I Gr.	II Gr.
15.—	12.—

	I Gr p. 100	II Gr. M.
Juno, zart lachsfarben, mit gelben Blättern	5.—	3.50
Karl Volkert, leuchtendes lachskarminrot, bräunlich-karmin abgetönt, sehr früh, grosse Blüten	18.—	15.—
† **King of the Yellows,** reingelb, starker Blüher und frei blühend	16.—	12.—
La Noye, eine schöne Neuheit, leuchtend orangerot, dunkelrote Flecken, leuchtendroter Rand mit dunkelroten Streifen, gelber Schlund, sehr selten	50.—	70.—
Laetitea, lachrosa, sehr schön	5.—	4.—
† **Lemon Pillar,** schönes schwefelgelb. Hochwachsend, wodurch sie besonders für Dekorationszwecke geeignet ist	15.—	10.—
L'Innocence, eine cremeweisse Primulinus, mit weissen Staubfäden, muss an schattigen Stellen gepflanzt werden. Sehr zu empfehlen	10.—	6.—
† **L'Or d'Australie.** Verdienstmedaille von Haarlem. Der schlanke, hohe Stiel ist gefüllt mit prächtigen, starken, dunkelgelben Blüten, schön geformt	12.—	8.—

L'Authie, eine der feinsten Primulinus. Die Farbe ist rosa mit gelbem Schlund. Die ganze Blume ist fein braun gefiedert. Grosse Blüten auf kräftigem Stiel. Sehr empfohlen durch die Wisly-Versuchsanstalt 1926.

p. 100. M.
I Gr.
75.—



L'Authie.

	I Gr.	II Gr.
	p. 100 M.	
† **Louis XIV,** dunkler purpur, bronzefarbig gerötet, mit einem dunklen Schatten von goldbraun. Ähnlich der wohlbekannten Tulpen-Züchtung gleichen Namens. Gut angeordnete Blüten auf hohem, schlankem Stamm. Dieses ist eine der delikatessen Neuheiten . . . . p. St. M. 15.—		
Lotte Senn, leuchtende Aprikosenfarbe, orange schattiert, starke Blüher, feine Neuheit	45.—	
† **L'Unique.** Niemals hat man zuvor eine Gladiolus in der Farbe so schön gesehen, welche dieser Spielart nahekommt. Farbe cremegelb, mit einem bronzeschattigen Ton versehen. Diese Blume wird in jedem Garten einen hinreissenden Effekt erzielen	20.—	15.—
† **Lutea Pallida,** klar dunkelgelbe Blüten, Blattwerk dunkelgrün, ausgezeichnet .	18.—	14.—
† **Mad. Petain,** sehr zartes rosa-lila, silberig weiss gerötet, grosse Blüten von anmutiger Schönheit. Eine Spielart, welche alle Liebhaber der Gladiole angezogen hat. Blüten sind von guter Form und kräftig	25.—	20.—



Mad. Herriot.

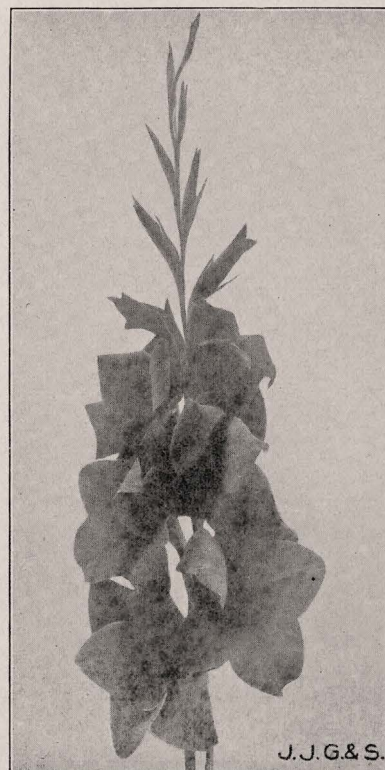
† **Mad. Herriot,** klar lachsfarbig orange, geöffnete Blüten, sehr anziehend.

p. 100. M.
I Gr.
40.—

	I Gr.	II Gr.
	p. 100. M.	
† **Maidens Blush.** Verdienstmedaille und erstklassige Zeugnisse von Haarlem 1918. **Goldene Medaille** Den Haag für den feinsten Blumenkorb gefüllt mit einer fleischfarbigen Gladiole. **Vergoldete Silber-Medaille Amsterdam** für die beste bestehende fleischfarbige Gladiole Primulinus. Diese Spielart ist von einem so gefälligen Charakter, dass man sie unbedingt während des Wachstums sehen muss, um überhaupt im Stande sein zu können, alle Ihre Verdienste voll zu würdigen. Es ist eine jener Spielarten, die alle geschäftlichen Vorzüge hat, die bei einer erstklassigen Gladiole gefordert werden. Schöne delikate Fleischfarbe, hoher und schlanker Stamm, so dass, falls man sie als Schnittblume verwendet, eine grosse Anzahl in die Vase hineinpassen. In Amerika als die beste und frühest-treibende zartrosa Gladiole verwendet. Die führende Gartenbau-Zeitung bewundert sie als die beste Verkaufs-Gladiole am Markt, von der niemals genug vorhanden ist. p. 1000. M. I Gr. 40.— II Gr. 30.—	4.50	3.50
Ming Toy, dunkel-lederfarbig, mit dunkelgelbem Schlund, grosse Blüten, gut geformt auf hohem, kräftigen Stiel	40.—	30.—
† **Mrs. GRULLEMANS.** Verdienstmedaille von Haarlem. Niemals ist dem Handel ein Gladiolus Primulinus Typ angeboten worden, welcher bessere Verkaufsmöglichkeiten als diese Spielart besitzt. Farbe rein goldgelb mit zwei oder drei Blüten-Stielen auf einer Zwiebel. Niemand kann diese Sorte mit der gewöhnlichen gelben Primulinus vergleichen, weil sie absolut vornehm und von äusserst anziehender Farbe und Aussehen ist .	40.—	

Midsummer Dream, eine prachtvolle weinrote Primulinus mit sehr grossen offenen Blumen, sehr früh und starkstielig. Sehr empfehlenswert..

p. St. M. 1.50



Midsummer Dream.

	I Gr. p. 100. M.	II Gr.
Myra, starkblühende Primulinus, lachsfarbig Anflug auf gelbem Grund. Sehr fein	35.—	25.—
Nightingale, rosa fleischfarbig, delikates cremeweiss, im Schlund fleischfarbig gemischt. Hoch, stark wachsend	100.—	
Nioba, leuchtend orange, liebliche Schnittblume	4.—	3.—

† **Orange Brilliant.** Verdienstmedaille von Haarlem. Erstklassiges Zeugnis Haarlem 1918. Wir erwarben auf der Blumenausstellung im Haag den ersten Preis für den besten und schönsten Korb Gladiolen hiermit: **Die goldene Medaille** der „Holländische Zwiebel-Züchter Vereinigung" welcher aus dieser Sorte hergestellt wurde. Diese Gladiole war ohne Zweifel die **Attraktion der Ausstellung** und hatte bei den Besuchern mehr Aufmerksamkeit, als irgend eine andere Gladiole auf derselben.

Eine Schlager für die Zukunft. Keine andere wird sie bei der Tafeldekoration schlagen.

Der Name genügt um ihre Farbe zu beschreiben und nie zuvor ist eine Gladiole eingeführt worden, die so anziehend gewesen ist . . . . 6.— 4.—

	I Gr.	II Gr.
Perle, hell-Lavendel, kräftige Blüten auf hohem Stiel, sehr zu empfehlen	80.—	
Primunella, zartgelb, rosa schattiert und schwach gestreift. Eine besonders schöne Neuheit	50.—	40.—
Psyche, lachsrot, eine feine, dekorative Gladiole	5.—	3.—



Rose luisante.

† **Rose Luisante.** Farbe ist durch den Namen bezeichnet: eine prächtige Primulinus von grosser Schönheit und Raffinement, die Farbe ist durch den Namen der wohlbekannten Tulpe Rose Luisante treffend wiedergegeben, deren Farbe von leuchtende tiefen fleischrosa ist mit weiss schattiert, sie blüht früher als „Maidens Blush" im Freien, hat grössere Blüten und ist daher eine Gladiole, welche am meisten begehrt sein wird. Eine wundervolle Treibart.

p. 100. M. II Gr.	I Gr.
9.—	13.—

	I Gr. p. 100. M.	II Gr. p. 100. M.
† **Reine Victoria.** Prämie von Haarlem. Eine Primulinus von herbem Charakter. Blüten bedeutend grösser als die der gewöhnlichen Gladiolus Primulinus, trotzdem von schönster Form. Tiefe Fleischfarbe, silberigrosa schattiert; sie gewann die **höchste Aufmerksamkeit** auf der letztjährigen Blumenschau in Haarlem . . .	12.—	8.—
Salmon Beauty, tief lachsfarbig, lachsgelber Schlund, grosse Blüten und starker Blüher . . .	25.—	20.—
Salmonea, lachsfarbig und orange, 1. Zeugnis Haarlem 1919 . . .	4.—	3.—
Scarlet Cardinal, leuchtend-scharlach, schöner als „Scarletta" und besonders geeignet für Dekorationen. Sehr zu empfehlen . . .	6.—	5.—
Scarletta, schöne scharlach Blüten, auf hohem, starkem Stiel, die beste aller scharlach Primulinus . . .	5. .	3.—

Orange Königin, prachtvoll orange, einer der grössten Primulinus dieser Farbe, geeignet, extra zum Frühtreiben.

p. 100. M.	
I Gr.	II Gr.
8.—	5.—



Orange Königin.

	I Gr.	II Gr.
	p. 100. M.	
Sonia, eine leuchtend-orange Farbe, grossblumig, sehr effektvoll	75.—	
Souvenir, gelb, erstklassiges Zeugnis Haarlem	5.—	4.—
Shell Pink, hoch, grosse Blüten, rosa Fleischfarbe mit leicht gesprenkeltem Schlund. Neuheit	100.—	
Stella, leuchtend orange, rot schattiert mit goldgelbem Schlund	60.—	

† **Sunrise.** Prämie von Haarlem. Erstes Zeugnis Haarlem 1918. Farbe ledergelb, orange schattiert. Eine Gladiolus mit fransenartigen Blüten, welche diese Spielart sehr anziehend macht. Eine der geeignetsten für den Ladenverkauf . . . . . 30.— 20.—



Sylphide.

† **Sylphide.** Erstes Zeugnis von Haarlem, schön bronze und braun, eine der schönsten und delikatesten Gladiolen, die für den Strauss oder die Tafeldekoration verwendet werden können. Als Schnitt-Blume oder für Bettbepflanzung wird man sie immer äusserst angenehm empfinden.

p. 100. M.	
I Gr.	II Gr.
50.—	40.—



Thoth.

Thoth, silberweiss, mit hellgelbem Schlund, eine sehr schöne Neuheit

p. 100. M.

I Gr.	II Gr.
50.—	40.—

Topaz, tief lachsfarbig mit orange, eine sehr schöne Neuheit. Grosse und schöne Blüten.

p. 100. M.

I Gr.	II Gr.
50.—	40.—



Topaz.

	I Gr. p. 100. M.	II Gr.
Sweet Ora, cremeweiss, eine sehr feine Blüte	50.—	40.—
Sylvia, eine herrliche orange gelbe Primulinus, hoch wachsend mit kräftigen Blütenstammen. Sehr zu empfehlen.	25.—	
Taurus, eine schöne purpurviolette Primulinus, hochwachsend auf kräftigen Stielen. Sehr vornehm und anziehend. Eine feine Sorte für Ausstellungen p. St. M. 2.—		
Thecla, schwefelgelb, nicht sehr breit und hoch	6.—	4.—
† **Triumph,** schön gerundete Blüten, braunrot, gelb schattiert, hoher schlanker Stamm, sehr geeignet als Schnittblume	20.—	15.—
Type, goldgelb, sehr fein	8.—	6.—
Vanessa. Eine der grössten Typen der Primulinus, Farbe feines Schwefelgelb, starker, hoch gewachsener Stiel. Grosse und schöne Blüten	4.—	3.50
† **Vesuvius,** kirschrot, hellroter Mittelpunkt mit grünlich gelbem Schlund, sehr schön	12.—	6.50
Viscountess Lascelles, Aprikose mit Goldfleck, sehr schön. p. St. M. 5.—		
† **Vulcain,** rot, lachsfarbig schattiert, mit schmalen gelbem Schlund	40.—	30.—
Waneta, eine prächtige rosa Fleischfarbe, mit cremeweissem Schlund. Neuheit .	75.—	
White Butterfly, eine reinweisse Primulinus, mit cremeweissem Schlund, feiner schlanker Stiel, eine delikate Schnittblume. Eine Spielart, welche von jedem Liebhaber gezüchtet werden sollte. Bestens empfohlen	40.—	30.—



Treasure.

Treasure, dunkelgoldgelbe Blumen, orange schattiert, gleichzeitig aufblühend, auf langen kräftigen Stielen. Es gibt keine andere Primulinus in dieser Farbe. Bestens zu empfehlen.

p. St. M. 1.—

	I Gr. p. 100.	II Gr. M.
• **Primulinus Hybriden.** Mischung der obigen, mit vielen verwandschaftlichen Gattungen und Arten. Besonders kräftige und gesunde Blüher, blühen im Juli und August. Wachsen 3—5 Fuss hoch, mit langen Blütenähren und reichfarbigen Blüten, in den Schattierungen zwischen hellgelb und karminrot variierend, die späteren mit breitem, zartem orange und gelben Schlund. Unsere Primulinus Mischungen bestehen zum grösseren Teil aus hellen Farben und schliessen hellgelb, primelrosa und goldgelb ein. Wir dürfen wohl sagen, dass sie weit entfernt sind von dem gewöhnlichen Typ, der von anderen Züchtern kultiviert wird . . . . p. 1000 M. 28.—	3.—	2.—

Früh blühende Gladiolen.

	p. 100. M.	p. 1000. M.
Colvillii alba, weiss mit violettfarbigen Staubfäden	6.—	50.—
„ „ **The Bride,** reinweiss, extra für den Händler zum Treiben. .	6.—	50.—
„ **rubra,** purpur-rosa, dunkler schattiert, weisse Streifen, sehr knapp . .	7.—	65.—
„ **rosea,** vornehme rosa fleischfarbe, sehr knapp	7.—	65.—

Nana Spielarten.

Ackermanni, orangekarminrot, gefleckt violett, weisse Augen, geeignet für Frühtreibung	8.—	70.—
Admiral Togo, rosa, sehr schön	7.—	65.—
Apollon (Victor Hessen), orange violett und weiss	8.—	75.—
Blushing Bride, weiss, karminrote Schlund, besonders geeignet zur Frühtreibung	5.—	45.—
Brilliant, leuchtendes scharlach, feinste Treibart, sehr empfohlen	6.—	50.—
Cardinalis elegans, leuchtend rot, hoch, gut zum Treiben	8.—	75.—
Crimson Queen, orange scharlach, violetter Schlund, schwefel karminrot von Flecken eingerahmt	8.—	75.—
Delikatissima Superbissima, ähnelt Blushing Bride, ist jedoch überragender, blüht prächtiger und schöner, die beste aller Nana Arten, besonders zur Frühtreibung geeignet	11.—	100.—
Köning von Spanien, tief scharlach, mit einem reinweissen Schlund	10.—	95.—
Mina, hell lachsrot, karmin gefleckt, sehr einträglich zum Schnitt	7.—	65.—
Mr. Charles Macintosh, scharlach, extra	8.—	75.—
Peach Blossom, besonders feines rosa, zum Frühtreiben.	5.—	45.—
Princess Victoria, lachsrot, weisse Flecken	10.—	95.—
Queen Wilhelmina, weiss, rosa schattiert, mit karminroten Schlund	9.—	85.—
Rose Precose, extra rosa	10.—	95.—
Red Prince, orangerot	8.—	75.—
The Queen, weiss mit hellrosa Flecken	8.—	75.—
Sultan, purpur mit weissem Flecken	8.—	75.—
Vesuvius, fleischfarbiges rosa, sehr schön	8.—	75.—
Sämlinge in besonders schönen Farben, alle Nana Varietäten	3.50	30.—

Nanus × Ramosus.

(Sehr früh)

Die nachfolgenden Spielarten wurden auf der Blumenzwiebeln-Ausstellung in Haarlem erstklassig prämiert.

	p. 100. M.	p. 1000. M.
Abundance, hell-karminrot, mit weissem Schlund, locker blühend	7.50	70.—
Alle Farben gemischt	7.50	70.—
Groenendaal, lila-rosa gefleckt	7.50	70.—
Johan de Wit, fleischfarbig rosa, weiss und purpur	12.—	
La Fraicheur, fleischfarbig, weiss gefleckt	48.—	
Liberty, fleischfarbig	7.50	70.—
Nymph, starkwachsend weiss, karmin gefleckt	7.50	70.—
Robinhood, dunkel karmin, lila schattiert	8.50	80.—
Rosabella, karminrosa	14.—	
Rose v. Dekema, rosa, extra	14.—	
Sourire, rosa	7.—	65.—
Spitfire, scharlach zinnober	25.—	

Herald Gladiolen.

Blühen vor allen anderen Gladiolen, mit grösseren Blüten als die Nana Varietäten.

	p. 100. M.
Erasmus, delikates fleischfarbiges Rosa, weiss gefleckt, wächst 120 cm. hoch	55.—
Hugo Grotius, hellscharlach, karminschattiert, weissgefleckt hochwachsende Spielart	25.—
Joost van den Vondel, E. C. Haarlem prämiert, sehr grosse Blüten, leuchtendes scharlach mit weissem Schlund, wächst 120 cm. hoch	25.—
Leeuwenhoek, lachsfarbig, weiss gefleckt, wächst 120 cm. hoch	25.—
P. C. Hooft, F. C. Haarlem prämiert. Sehr robuste, auserwählte Sorte, glühendes lachs-orange, grosse Blüten, hervorragendes weiss, fahl violett bordierter Schlund. Wächst 60 cm. hoch	65.—

Gladiolen spezies.

	p. 100. M.
Anatolicus (crispiflorus major), karminrosa, weiss gefleckt	18.—
Atroviolaceus, dunkel violettblau	40.—
Bizantinus, purpurfarbig violett, sehr früh und leichtblühend	7.—
Grandis (tristis), creme weiss, wohlriechend	14.—
Ramosus, Non plus Ultra, tiefrosa weisers Schlund, geeignet zum Treiben	20.—

Gladiolus Tubergeni.

Blühen mit grösseren Blüten als die Nana Varietäten, früher und wachsen ziemlich hoch.

	p. 100. M.
Charm, glänzend purpur mit weissem Schlund	175.—
Glow, dunkelkarmin, mit purpur und rahmgelben Streifen	200.—
Prunella, pflaumfarbig, mit einem dunklen Schatten von rubinrot	200.—

Gladiolus Neuheiten.

Praecox hibriden.

Die nachstehend aufgeführten Gladiolensorten sind neue, gezüchtete Hybriden der Gattung Gladiolus praecox. Sie zeichnen sich durch starken Wuchs, frühes Blühen und Grossblumigkeit aus. Als Schnittgladiolen dürften die Gladiolus praecox Hybriden durch ihre gefällige Form, die reinen modernen Farben, sowie durch die Vielblütigkeit — es erscheinen bis zu vier Blütenschäfte aus einer Zwiebel —, alle andere Gladiolen mit der Zeit verdrängen.

	1 St M.	10 Stück M.	100 Stück M.
Andante, kräftig rosa, Schnittsorte	—.60	4.50	40.—
Baldur, leuchtend ziegelrot	—.60	4.50	40.—
Brautschmuck, weiss mit karmin Lippenzeichnung	2.75	24.—	
Brunhilde, dunkelrot mit weisser Strichzeichnung	6.50	60.—	
Charlotte Nicke, dunkelkarmin, Modefarbe grossblumig	2.50	23.—	
Edelknabe, zinnober, feine Bindefarbe	—.75	5.—	48.—
Firn, cremweiss, lilienblütig	—.75	5.—	48.—
Gletscherfee, elfenbeinfarben	—.50	3.50	28.—
Glut, blutrot,besonders geeignet für Gruppenpflanzung	1.—	8.—	65.—
Gretchen, lachsrosa, gewellte Blumenblätter	—.50	4.—	35.—
Gudrun, kräftig violettrosa, stark wachsend	1.25	10.—	90.—
Heimat, lebhaft karmin, lilienblütig	1.25	10.—	
Helene Pötschke, fleischfarbig rosa, lilienblütig, neue Blumenform	6.—	55.—	
Helga, elfenbein mit kräftig rosa Hauch	2.50	23.—	
Hermann Nicke, leuchtend purpurrot, Schnittsorte I. Ranges	1.50	12.—	
Herbstzeitlose, dunkel karminrosa, riesenblumig	2.50	23.—	
Jugend, violettrosa, stark wachsend. Schnittsorte	—.75	6.—	
Kardinal, lila Schnittsorte	1.50	12.—	
Liesel Pötschke, atlasrosa, ganz vorzüglich	6.—	55.—	
Luise Nicke, kräftig ziegelrot, stark wachsend	4.—	35.—	
Lusatia, blasskarmin	2.50	23.—	
Martin Pötschke, lachsfarben mit gelben Streifen, besonders schön	24.—		
Marzipan, marzipanfarbig	—.50	4.—	38.—
Orchidee, zart cattleyenrosa mit gelber Lippe und braunroter Schlundzeichnung	—.50	4.—	38.—
Poesie, hell fliederfarben	2.50	23.—	
Sammet, bordeauxrot	12.—		
Thor, blau mit gelber Mitte	1.75	15.—	
Till Eulenspiegel, karmin mit weisser Lippe und roter Schlundzeichnung	—.50	4.—	
Wiegenlied, zartes Hellrosa. Schnittsorte Modefarbe	1.50	14.—	

DAHLIAS.

Neuere und besonders gute Sorten.

DEKORATIONS DAHLIEN.

	p. dtz. M.	p. 100. M.
Adler, reinweisse deutsche Riesendahlie, sehr gross	5.50	46.—
Amber Queen, reine Bernstein Farbe. Eine schöne freiblühende Sorte. Auszeichnung Haarlem	8.—	70.—
Amun Ra, der egyptische Sonnengott, kupferfarbigorange mit goldgelbem Rand, eine der besten amerikanischen Riesendahlien	7.—	60.—
Artis. Eine sehr schöne, hervorragende Blume, Farbe orangescharlach, gut-geformte Blüten auf langem elegantem Stiel, sehr zu empfehlen	5.—	40.—
Beatrice, Eine sehr liebliche Garten-Kaktus-Dahlie von grosser Güte. Schön rosa malvenfarbig. Blüten an kräftigen, langen Stielen, frei über den Blättern	7.—	65.—
Boreel van Hooglanden, Ledergelb, gesättigt terracotta	5.50	50.—
Champagne, goldene Champagnefarbe, enorm grosse Blumen, eine der besten amerikanischen Sorten . . . . p. St. M. 1.75		
Charley Chaplin. Die Farbe dieser schönen Blume ist weinrot. Die regelmässig schönen Blüten sind von langen und straffen Stielen getragen	32.—	
Cigarette, eine Farbenzusammenstellung von weiss mit orange. Durch Reichblütigkeit, starke lange Stiele und Beständigkeit der zwei Farben übertrifft sie selbst Earle Williams und ist eine der besten grossblumigen amerikanischen Sorten . p. St. M. 3.—		
Clothilde, Eine prächtige Ziersorte. Die Blüten sind rein gelb und schön geformt. Die Blütenstiele sind kräftig und lang und stehen frei über dem Laub. Sehr früh blühend	7.—	65.—
Couronne d'Or, die gleiche Farbe, wie die bekannte Tulpe dieses Namens, grossblumige Prachtsorte	5.50	50.—
Creation, eine einzigartige Farbe, Kirschrot, gold-bronze schattiert kräftige Stiel, hoch empfohlen	5.50	50.—
De Roos (Queen of Pinks). Die grossen, schön geformten Blüten sind strohfarbig, der Mittelpunkt der Blütenblätter lila und rosa fleischfarbig. Eine schöne Farbkombination. Stiele sind lang und kräftig, sie tragen die Blüten frei über dem Laub.	6.50	60.—
Dream, auffallende, lachsfarbige Schattierung, schöne Blüten auf langen dünnen Stielen. Hoch empfohlen als Schnittblume	5.50	50.—
Early Gem, leuchtend goldorange, sehr reich- und frühblühend, Neuheit	14.—	
Emma Groot, schieferblau mit violett, enorm grosse Blume. Früh- und reichblühend. Die Blume ist von besonders schöner Form und Farbe	8.—	70.—
Enchantress. Eine prächtig geformte Blume, Magentafarbig (dunkelkarmosin).Diese Sorte muss in gut gedüngten und gewässertem Boden gezüchtet werden. Wächst in nur leicht sandigem Erdreich nicht gut	7.—	57.—
Erica, Erika-malvenfarbig, weich, eine sehr gefällige Schattierung lange, starke und schlanke Stiele. Sowohl für Farbe als auch Form hoch empfohlen	5.—	42.—

	p. dtz. M.	p. 100 M.
Fin de Siecle, Farbe lieblich rosa. Die Blüten schön geformt, wächst auf langem elegantem Stiel der frei über dem Blattwerk steht. Freiblühende Sorte.	6.—	55.—
Flamme, orangerote Blume von riesenhafter Grösse. Diese Sorte erregte auf der Ausstellung zu Namen 1926 allgemeines Aufsehen als die beste amerikanische Neuheit. Wir haben den gesamten Vorrat dieser eigenartigen Dahlie gekauft und können dieses Jahr eine beschränkte Anzahl davon abgeben . . . . p. St. M. 20.—		
Frau Grullemans. Lachs-orange, rosa gefärbt, ein kolossal grosse Blüte auf sehr kräftigem Stengel, frei blühend	18.—	
Frau Frieda Falckenhagen, zartrosa, grosse Blumen auf langem Stiel. Die Blüten stehen gut über dem Laub	12.—	
Frau Garteninspektor Berger, bräunlichrote Blüten mit weisspunktierten Blättern. Kräftiger hoher Stiel. Frei über dem Laub stehend	12.—	
Frau Carl Salsbach, zart lavendelfarbig	14.—	
Fred Lau, kupfrigrosa mit silbriger Rückseite. Die reichblühende mittelhohe Pflanze trägt ihre grossen, edlen Blumen frei über dem Laub. Die Blumen haben eine ganz neue Form ähnlich einem Chrysanthemum. Diese Neuheit wurde von allen Fachzeitungen als eine ganz besondere Leistung des Züchters bezeichnet und allgemein bewundert . . . . p. St. M. 2.—		
Gloire de Stammhuis. Dunkle Bernsteinfarbe, richtige Herbstfarbe. Schön geformte Blüten, horizontal am langen, eleganten Stiel	6.—	48.—
Glory of Lisse, schön orange, dunkelbraun schattiert, ungeheuer grosse Blüten von ausserordentlicher Schönheit. Eine unserer besten Neuheiten. Erstklassige Anerkennung	12.—	
Goldene Sonne, leuchtend-goldgelb, spitzstrahling. Grosse Blüten	12.—	
Halvella, altrosa, riesige Blumen	12.—	
Hanny van Waveren. Vornehme tiefe Magenta-Farbe (dunkelkarmosin). Eine schöne Blüte auf eleganten Stiel. Frei blühend	7.—	60.—
Insulinde, tief orange, grosse, prunkende Blüten auf einem langen starken Stiel. Sehr früh blühend. 1. Preis Amsterdam, Haarlem und Leiden	6.—	48.—
Japanische Sonne, eine wunderbare Dahlie für Dekorationen und Ausstellungen. Gelb und rot gestreift und gefiedert. Sehr grosse und kräftige Blüten	12.—	
Jersey Beauty, die bekannte reinrosa amerikanische Dahlie, reichblühend, starkstielig	13.—	
Johan Mensing, dunkel amarantrot, starke Stiele, reichblühend. Erhielt 1924 den silbernen Wechselbecher als Preis	6.—	48.—
King of Autumn. Die erste Dahlia, die in den Herbstfarben eingeführt wurde. Die schön geformten Blüten sind von angenehm leuchtenden terracotta-Schattierung. Eine frei blühende Sorte, auf langen kräftigem Stiel	5.50	50.—
Kitty Grullemans, eine zarte, aber kräftige Blüte mit dünnem starken Stiel. Kräftiger Blüher	18.—	
Lady Derby. Farbe weich lila rosa, mit angenehm punktierten Blütenblättern. Blüten stehen gerade auf langen, dünnen Stielen, frei über dem Laub. Früh blühende Sorte	7.—	65.—
La France, karmin mit goldenem Wiederschein, extrafeine Fantasiedahlie, **neu**	9.—	80.—
Locarno, gold aprikosenfarbig, reichblühend, sehr haltbar auf starken Stielen . . p. St. M. 4.50		
Ludwig Ganghofer, leuchtendrot, gutgeformte Blüten auf kräftigem Stiel . .	14.—	
Ludwig Thoma, leuchtendsteinrot, frei über dem Laub blühend. Die Pflanze ist mittelhoch	14.—	

	p. dtz. M.	p. 100. M.
MacGregor, korallenrot, dieselbe schön gekräuselte Blumenform wie Geo H. Mastick	12.—	
Madame Herriot. Eine schöne Ziersorte. Eine ins Auge fallende tiefe Schattierung von orangerot. Die Blüten sind grosse und spitz, und stehen mit starken, besonders kräftigen Stielen frei über dem Laub	12.—	
Marie Houtman, prächtig goldgelb, reichblühend auf starken Stielen. Erhielt den silbernen Wechselbecher 1923	8.—	65.—
McDonald, hellorangerot, schöne lose Blumenform, reichblühend eine gute Schnittblume, Zukunftssorte	10.—	85.—
Mevrouw Ballego, leuchtendrot, grossblumig. Erhielt 1921 den silbernen Wechselbecher	8.—	65.—
Mevr. Bleeker, zart fleischfarbigrosa, eine Verbesserung der Sorte Dream . . . p. St. M. 2.50		
Mevr. Vertholen, lachsrosa mit starken Stielen, **neu**	12.—	
Mevrouw Wurfbain. Farbe tief sammetartiger purpur mit mahagoni-brauner Schattierung. Grosse wohlgeformte Blüten, mit tropfenartigen Blütchen. Die langen Stiele stehen gut über dem Laubwerk	6.—	50.—
Mr. Dresselhuys. Rosa-fleischfarbig, mit rötlichem Schatten. Form ähnlich der bekannten Sorte Delice, aber mit langem Stiel, frei über dem Laub blühend	5.—	45.—
Mrs. Potter Palmer. Eine blendende, dunkel purpurfarbige Blume von kollossale Ausmass auf hohem Stiel, die schönste aller Dahlien in dieser Farbe	10.—	85.—
Moorkop, tief blutrot, mittel gesetzte Blüten. Zwergiges Aussehen, ausgezeichnet als Schnittblume. Freiblühend. Ein wirkliches Kleinod für den Garten	6.—	48.—
Murillo. Eine Sorte von grosse Güte. Eine der feinsten bisher gezüchteten rosa-fleischfarbenen Dahlien. Farbe fleischrosa mit einem rosigen, lachsfarbigen Schatten. Die grossen Blüten sind regelmässig gerundet, und werden von langen, eleganten Stielen getragen. Frei blühend	6.—	50.—
Mutterliebe, prächtig goldorange sehr reichblühend, halbhoch, geeignet für Beetbepflanzung	12.—	
Nelson's Xarifa, (1919) höchst empfohlen. Farbe Siegellack rot, eine brillante leuchtende Blüte. Grosse Gartenpflanze, 1. Preis Amsterdam und Haarlem	5.—	40.—
Othello, dunkler als Amarantha, doch grössere Blumen und kräftiger wachsend, **neu** p. St. M. 2.50		
Panorama. Eine grosse dekorative Dahlia, welche von jedem Dahlienliebhaber gekauft wird. Die Farbe ist leuchtend terracotta. Diese Sorte ist in der Tat der veredelte König des Herbstes	7.—	65.—
Paradiesvogel, purpurkarmin, grosse kräftige Blüten. Die Spitzen der Blütenblätter sind weiss. Eine liebliche Sorte	12.—	
Poinsettia, grosse Blume in Form und Farbe einer Poinsettia gleichend, **neu** . p. St. M. 2.50		
Pride of California, leuchtend kardinalrot, reichblühend, sehr beliebte Sorte	9.—	72.—
Pride of San Francisco, hell zartrosa mit creme . . . . . . p. St. M. 3.50		
Prince of Wales. Eine beste Neuheit. Ruft überall da, wo sie gezeigt wird, Bewunderung hervor. Farbe meist einzig tief terracotta. Die vollkommen geformten Blüten stehen auf langen, eleganten Stämmen gut über dem Laubwerk; freiblühend	6.—	50.—
Princess Juliana, rein weiss, lange starke Stiele, frei blühend. Die wirklich beste Dahlie für alle Gärtnereien. Unentbehrlich für jeden Blumenverkäufer. Ausgezeichnete Marktsorte. Hält sich sehr lange nach dem Schneiden im Wasser	5.—	40.—
Purpurkönig, rein dunkelpurpur, reichblühend auf starken Stielen übertrifft alle in dieser Farbe	24.—	

	p. dtz. M.	p 100. M.
Rapallo, prächtig glänzende Goldlackfarbe mit einer schmalen goldigen Umrandung um jedes Blumenblatt. Reichblühend und feste haltbare Blumen. Einzigschön und auffallend	11.—	
Remembrance, lila-malvenfarbig, lange starke Stiele, eine als Schnittblume sehr befriedigende Sorte. Sie wird von den meisten Züchtern als Schnittblume gezogen und ist hierin bestens erprobt. Auszeichnung Haarlem und Leiden 1920	6.—	48.—
Roem van Aalsmeer. Blüten sind ganz weiss, von vollkommener Form und grossem Wuchs. Stiele lang und kräftig und frei über dem Blattwerk. Diese Sorte ist als die verbesserte Princess Juliana bekannt	6.—	55.—
Rose Tendre, reinrosa, eine elegante grosse Blumenform	18.—	
Salmonea. Eine grosse Päonienblütige Sorte. Überall mit den höchsten Preisen ausgezeichnet. Die Farbe ist äusserst gefällig; rein lachsfarbig Blüten sind fast durchweg gefüllt und von schöner Form, sie werden von langen, starken Stielen getragen und stehen frei über dem Laubwerk. Eine frühblühende Sorte. Ausgezeichnet als Schnittblume	5.50	50.—
Schäferin, leuchtend-orange-gelb. Grosse kräftige Blüten	20.—	
Secretaris Voors, Ballform. Glänzendlachsrosa mit orangefarbenem Schmelz überzogen. Auf langen Stielen aufrechtstehend, erregen die Blumen Aufsehen. Grosser Erfolg auf allen in- und ausländischen Ausstellungen	8.—	65.—
Vuurbaak, (1919) Farbe blendend karmin-scharlach. Eine prächtig leuchtende Sorte von ausgezeichneter Form. Lange starke Stiele. 1. Preis Haarlem und Amsterdam	5.—	45.—
Walhalla, hellorange mit gelber Mitte, grosse Aufsehen erregende Blumen von besonders aparter Form, eine der besten deutschen Züchtungen	10.—	
White King, reinweiss grosse schöngeformte Blumen . . . . . . p. St. M. 5.—		
Wunderhold, leuchtend-orange-gelb, Blüten mit hellerer Mitte. Spitzen der Blüten sind weiss. Sehr zu empfehlen	20.—	
Zonsondergang (Sunset), (Dez.) 1. Preis Haarlem und Amsterdam. Schöne Blüten auf kräftigen Stielen, gerade über dem Laub stehend. Sehr empfohlen.	5.—	40.—

KAKTUS DAHLIEN.

Acme, lachsfarbig-orange nach aussen in terrakotta übergehend mit goldgelber Mitte. Dies ist eine vollkommene feinstrahlige englische Züchtung mit langem starken Stiel. Der Name Acme bedeutet den Höhepunkt . . . . p. St. M. 4.—		
Albert E. Amos, reinscharlach, grosse Blumen auf starken Stielen, reichblühende strahlenförmige englische Kaktus, extra . . . . p. St. M. 2.—		
Alt Heidelberg, feurig rot	6.—	48.—
Ambassador, lachsfarbig mit gelb. Amerikanische Hybride von riesiger Grösse . p. St. M. 1.50		
Andreas Hofer, die grosse gut und langstieliga Edeldahlie ist von schöner rosa Farbe von lichtgelbem Grund. Sie zählt uns zu den schönsten züchtungen	6.—	48.—
Annie Frissel, purpurrot, sehr blütenreich	10.—	
Attraction, leuchtend rosa-lila	6.—	48.—
Aureole, herrlich Bernsteinfarben, Seerosenform, eine bekannte der besten deutschen Züchtungen	14.—	
Bagdad, bordeauxroter Sport von Kalif, sehr interessant, **neu**	10.—	
Bianca, vornehmes lavendel-rosa, freiblühend	6.—	48.—
Blauling, lila blau, niedrig	6.—	48.—

	p. dtz. M.	p. 100. M.
Bourgogne, neue weinfarbige, grossblumige reine Kaktusform, starkstielig und reichblühend . . . p. St. M. 1.50		
Canary, reingelb	10.—	60.—
Colonel Cuny, feuerrot, grossblumig	11.—	80.—
Conquest, tief karminrot, kastanienfarbig	6.—	48.—
Dr. Hellmuth Späth, schönlila mit starken Stielen, wie wir dies von dem Züchter W. Topsvoort gewohnt sind. Die Blumen sind mittelgross und die Pflanze ist früh- und reichblühend. Erstklassige Schnittblume . . . p. St. M. 2.50		
Edith Page, primelgelb mit orange Glut, reichblühende neue englische Züchtung p. St. M. 2.50		
Elisabeth Pape, lachsfarbig rosa, reichblühend	6.—	48.—
Engelhardts Käthe, orangerot mit terrakotta und gelb, sehr reichblühend von schöner Form, **neu**	9.—	70.—
Freibeuter, rot, extra Schnitt- und Beetsorte	6.—	45.—
Fürédi, blaulila, ungarische Dahlie, **neu** . . . p. St. M. 2.—		
Gladys Sherwood, grosse weisse Beetsorte mit gekrausten Blättern	11.—	
Glückauf, zimmtfarbig	9.—	70.—
Glückskind, rosa	9.—	70.—
Glut, feuerrot, Verbesserung von Freibeuter	9.—	70.—
Good Luck, auffallend schöne feurige Goldfarbe auf starken Stielen, mittelgrosse Blumen, ausgezeichnet für Vasen, **neu**	10.—	
Goudmijn, rein goldgelb, niedrig geeignet für Beete von schöner Form und hohem Wert . . . p. St. M. 7.—		
Harpagon, reindunkelgelbe Beetsorte, sehr schön	7.—	58.—
Heimweh, violett, grossblumig, extra	9.—	72.—
Honesty, weiss in rosa übergehend, Spezialität	7.—	56.—
Isis, feuerrote Beetsorte, genau so reichblühend und eigenartigem Wuchs wie die Dahlie Harpagon und Jhr. van Tets . . . p. St. M. 4.—		
Jean Chazot, Untergrund goldgelb überzogen von lebhaft orangerot. Schöne grossblumige französische Züchtung, **neu**	11.—	
J. H. Kauffman, orangerot mit gelb, kleine Paeonienform, interessant	10.—	
Jhr. G. T. van Tets. Ein aussergewöhnlich vollkommen weisser Kaktus mit grossen Blüten auf langen starken Stielen. Die Blüten halten sich eine auffallend lange Zeit nach dem Schneiden im Wasser. Eine ausgezeichnete Sorte für Gärtnerei-Arbeit. Überall, wo sie gezeigt wird, höchste Bewunderung	8.—	75.—
Kalif, feuriges scharlach, gross, Spezialsorte	7.—	56.—
Kriemhilde, rosa, weisser Mittelpunkt	6.—	50.—
Lila Glory, lieblich helllila, gleiche Form wie Jhr. van Tets . . p. St. M. 6.50		
Madame Dumonceau, gleicht der Sorte Kalif, hat aber stärkere Stiele p. St. M. 4.—		
Mariposa, rosaviolett. Californische Riesenblume, starkstielig . . . p. St. M. 1.50		
Marie Kapphann, rosa mit weiss	9.—	70.—
Marie Sparkes, brennend goldige Mitte nach den Spitzen in rosa übergehend, neue englische feinstrahlige Sorte . . . p. St. M. 1.50		
May, korallenrot, sehr reichblühend, eine graciöse Blume, gleicht einer gefüllten Sterndahlie, schöne Schnittblume, **neu** . . . p. St. M. 2.—		
Modesty, zartesrosa	7.—	50.—
Moorkop, dunkelrote Freibeuter, besonders reichblühend mit dunklen Blättern	7.—	50.—
Mrs. Ethel Smith, cremeweisse Californische Riesendahlie	15.—	
Mrs. Warnaar, weiss, delikate rosa Schattierung	9.—	70.—

	p. dtz. M.	p. 100. M.
Moulin Rouge, orangerote Hybride mit starken langen Stielen, **neu**	7.—	55.—
Nagels Favorite, lilarosa, gute Schittblume	9.—	70.—
Nagels Roem, die beste belgische Neuheit, grosse Blumen auf langen starken Stielen. Neapelgelb mit Lachsfarbe, erhielt 1924 die höchste Auszeichnung	9.—	70.—
Nagels Wonder, grosse rote Blume mit goldgelben Spitzen, auffallend	18.—	
Phoebus, gelb	6.—	45.—
Pink Favorite, die beste bisher in Holland gezüchtete rosa Kaktusdahlie mit hellen Herz, sehr reichblühend und kräftig wachsend. Erhielt den silbernen Wechselbecher 1925 und 1926	9.—	70.—
Prinz Carnaval, violettrot mit weissen Streifen	8.—	65.—
Red Ensign, orangerot, frei blühend	8.—	65.—
Rheinkönig, voll weiss	6.—	45.—
Rheintochter, rosa	6.—	45.—
Riesen Kriemhilde, prächtig grossblumige rosa Kaktus mit gelber Mitte. Die beste deutsche Züchtung dieser Farbe. Sehr zu empfehlen . . . . p. St. M. 1.50		
Romeo, ein unmöglich zu beschreibendes Farbenspiel von goldgelb, rot und dunkelscharlach. Grosse Blumen auf starken Stielen, eine feinstrahlige englische Züchtung	20.—	
Samariterin, weiss, Spezialität	8.—	65.—
Schneeball, weiss, reichblühend	8.—	65.—
Schwarzwaldmädel, feines Rosa auf strohgelbem Grund, geeignet für Dekorationen	7.50	70.—
Signal, feuerrote feinstrahlige englische Sorte, reichblühend, **neu**	12.—	
Signoor, rein dunkelblutrot, eine grossblumige belgische Züchtung p. St. M. 2.50		
Simplicity, vornehmes fleischrosa	9.—	50.—
Snowdon, reinweiss	6.—	45.—
Sonne im Herzen, mattrot mit hellgelber Mitte, interessant	8.—	65.—
Talisman, samtdunkelkarmin, reichblühend mit starken Stielen. Die Blumen halten sich abgeschnitten lange im Wasser, Elite-Schnittsorte . . . . . . p. St. M. 2.50		
Thuringia, feuerrot, frei Blüher	6.50	48.—
Turkoois, pfirsichrosa mit leuchtend goldgelber Mitte, feinstrahlig, auffallend schön	16.—	
Wacht am Rhein, weiss	8.—	65.—
Walküre, gelb, sehr schön	7.—	50.—
Weisse Abdis, diese Dahlie hat die gleiche Form, wie Jhr. v. Tets, übertrifft diese aber durch die ausschliessend gefüllten Blumen . . . . p. St. M. 12.—		
White Ensign, reinweiss, extra	6.—	45.—
White Queen, Eine rein weisse Blüte, auf einem langen und eleganten Stiel. Vollkommen freiblühend, sieht gut über das Laub	8.—	60.—
Wolfgang von Goethe, aprikosenfarbig, Spezialität	8.—	60.—
Yellow King, schwefelgelb, sehr gross	7.—	55.—

Pompon (Liliput) Dahlien.

Eine andere Klasse der Dahlien, ebenfalls für Gärtnereien unentbehrlich. Die kleinen, doppeltgefüllte Blüten, mannigfaltig schattiert, sind grossartig als Schnittblumen geeignet. Halten sich im Wasser länger, als die gross-blütigen Sorten.

	p. dtz. M.	p. 100. M.
Anna von Schwerin, zartrosa kleine Blumen, hochfeine Sorte	7.50	60.—
Blumenreich, zartorange	6.—	50.—
Burgunda, dunkelbordeaux, kleine Blume, sehr schön	9.—	70.—

	p. dtz. M.	p. 100. M.
Cardinal, feuerrot, besonders geeignet zum Schneiden	6.—	50.—
Catharina, goldgelb	6.—	50.—
Chamoisröschen, chamois in lachsrosa übergehen, hochfeine Sorte	6.—	50.—
Cheerfulness, rosa, besonders geeignet zu Schneiden	6.—	50.—
Corry, violett grossblumig, feine Schnittblume	6.—	50.—
Cyrill, intensiv scharlach	6.—	50.—
Darkest of All, intensiv schwarz kastanienfarbig	6.—	50.—
Diplomat, grossblumig dunkelbraunrot	9.—	70.—
Dr. Hirschbrun, lachsrosa	6.—	50.—
Effect, intensiv scharlach	6.—	50.—
Fashion, orange	6.—	50.—
Glow, grosse orangerote Schnittsorte	6.—	50.—
Gold Haenneke, gelb	6.—	50.—
Gretchen Heine, weiss und rosa	6.—	50.—
Herbstzeitlose, mittelgross, weiss fliederfarbig umsäumt	6.—	50.—
Janet, lachsfarbig, als Schnittblume geeignet	6.—	50.—
Jewel, gelb	6.—	50.—
Jhr. van Citters, gelb mit orange Mitte, prächtig	6.—	50.—
Macbeth, dunkelkarmin mit weissen Punkten, extra	9.—	70.—
Peacemaker, kleinblumig weiss, niedrig wachsend für Beete	6.—	50.—
Pure Love, lila rosa, besonders gute Schnittblume	6.—	40.—
Rosea, Erikafarben, reichblühend	6.—	50.—
Stolze von Berlin, rosa, grosse Blüten, ausgezeichnet zum Schneiden	6.—	50.—
Sunset, orange, gute Schnittblume	6.—	50.—
Titan, scharlach, extra stark blühend	6.—	50.—
Viridiflora, echte grüne Dahlie, sehr curios	12.—	
White Aster (Gidin Spar), reinweiss, gute Schnittblume	6.—	50.—
Alle Sorten gemischt, extra ausgewählt	4.—	32.—

Collarette Dahlien.

Adagio, lilaviolett weisser Kragen	7.—	48.—
Aria, zartrosa, weisser Kragen	7.—	48.—
Barcarolle, karmin, purpur Kragen	7.—	48.—
Beauté Anversoise, weiss mit lila Adern und etwas dunklerem Kragen	7.—	48.—
Cameo, tief gelb, kräftig scharlach angelaufen	7.—	48.—
Diamond, an der Spitze weiss, am Grunde gefärbt mit einer rosa Schattierung und weissem Hals; Blüten gross und gerundete Form; lange starke Stiele	7.—	48.—
Edna, tief orange mit gelbem und orangefarbigem Hals	7.—	48.—
Fuga, rot, gelber Kragen, besondere Neuheit	7.—	48.—
Gavotte, sammet bräunlich rot, weisser Kragen	7.—	48.—
Johan Messchaert, orange mit gelbem Kragen, edle Form, extra	7.—	48.—
Largo, gelb	7.—	48.—
Melodie, karminrot, weisser Kragen, Sternartig geformt	7.—	48.—
Menuet, rot gelber Kragen	7.—	48.—
Princessin Louise, karmosin mit weissem Kragen	7.—	48.—
Regularity, purpurlila mit weiss, sehr schön	7.—	48.—
Rhapsodie, tief rot, gelber Kragen, sternartig	7.—	48.—
Schwalbe, cremeweiss mit hellgelbem Kragen	7.—	48.—
Sonate, orange rot, gelber Kragen, gross, Spezialität	7.—	48.—
Tarantella, rot, gelber Kragen	7.—	48.—

Mignon Dahlien.

Eine Klasse einfacher Dahlien, kürzlich für Beetbepflanzung eingeführt. Diese Dahlien wachsen über 1 Fuss hoch, werden zu niedlichen buschigen Pflanzen, welche den ganzen Sommer bis zum Frost mit einer Menge von einfachen Blüten bedeckt sind.

Diese Dahlie, wird wie Geranien, Begonien usw. für Beetbepflanzung verwandt. Sie zieht die Aufmerksamkeit jedes Landschafts-Gärtners auf sich.

	p. dtz. M.	p. 100. M.
Ada, rein gelb	7.—	48.—
Avondrood, leuchtend orange	7.—	48.—
Betsy, ziegelrot	7.—	48.—
Butterfly, dunkelgelb für Beete	7.—	48.—
Chrysolora, rein dunkelgelb und reichblühend, wächst kompakter als Betsy, **neu** p. St. M. 1.50		
Coltness Gem, tief blutrot	8.—	50.—
De Mient, dunkelsamtrot. Höhe zwischen Betsy und Maasland, **neu** p. St. M. 1.50		
Goudbont, schön orange mit goldgelber Glut, eine der schönsten Mignon, die auf Beeten einen auffallenden Eindruck hervorruft. Ebenso hoch als Betsy. Die Dahlien Commission in Den Haag erteillte ein erstklassiges Zeugnis für diese neue Sorte . p. St. M. 1.50		
Heideprinzessin, dunkel erikafarbig, die beste in dieser Farbe für Beete, **neu** p. St. M. 1.25		
Jubel, leuchtendrot	7.—	48.—
L'innocence, reinweiss	7.—	48.—
Maasland, scharlach	7.—	48.—
Majoor van Swieten, hellrosa	7.—	48.—
Oranjetelg, hellorange, eine der niedrigsten Sorten	7.—	48.—
Oranjevogel, rein orange. Die schöngeformten Blumen werden auf schlanken starken Stielen frei über den Laub getragen. Diese und Chrysolora haben gleiche Eigenschaften ihr Blatt wird nicht höher als 20—25 cM. p. St. M. 1.25		
Pink Abundance, dunkelrosa, ist höher als Betsy. Gut für Gruppen und als Zwischenpflanzen auf Rasenflächern	9.—	70.—
Pink Coltness, reine rosa. Die beste englische Neuheit einer niedrigen, reichblühenden rosa Mignondahlie	15.—	
Prince Henry, rosa, neu	7.—	48.—
Prince of Orange, tief rot	7.—	48.—
Red Ridinghood, scharlach	7.—	48.—
Rouge et Noire, schöne dunkelrote Blume	8.—	50.—
Thomas Moore, terracotta	7.—	48.—
The Night, mahagonibraun	7.—	48.—
Vesuvius, leuchtend feuerrot	7.—	48.—
Yellow Transparent, gelb	7.—	48.—

Dahlien (Einfache Dahlien).

Avro, lila rosa, Mittelpunkt dunkel violett	7.—	48.—
Camille Franchon, grossblumig karmin	7.—	48.—
Dazle, feuerrot, auffallend, **neu**	7.—	48.—
Helvetia (Union Jack), scharlach und weiss, niedrig	7.—	48.—
Kitty, rosa mit dunklerem Mittelpunkt	7.—	48.—
Lucifer, tief rote Blüte, braunes Laub, niedrig	7.—	48.—
Phosphorus, hellgelb, grossblumig auf starken Stielen, schöngeformte Blumen, **neu** p. St. M. 1.50		
Velours d'Utrecht, auffallend sammet karminfarbig, vollkommen gerundete Blüten	7.—	48.—

Star Dahlien (Stern Dahlien).

	p. dtz. M.	p. 100 M.
Crawly Star, lieblich rosa, karminroter Mittelpunkt	7.—	48.—
Mauve Star, feine violette Farbe	7.—	48.—
White Star, reinweiss	7.—	48.—

Anemonenblütige Dahlien.

Einfache Blüten, nicht unähnlich denen der Waldrebe, jedoch mit einem gespulten Mittelpunkt.

Ada Finch, reinweiss	10.—
Clematis, purpur	10.—
Gelria, rosa, kupferschattiert	10.—

Agapanthus. Liebesblume.

	p. 100. M.
umbellatus coeruleus, blau	45.—
„ **albus,** weiss	45.—

Alstroemeria. Inkasblume.

Aurantiaca, lebhaft orange	14.—
„ **lutea,** gelb	14.—
„ **Splendens,** scharlach	23.—
Chilensis gemischt	30.—
Pelegrina alba, reinweiss, extra	25.—
„ tiefrosa	25.—
tricolor, gefleckt	25.—
Mischung	12.—

AMARYLLIS (Hippeastrum).

Narzissenlilie.

Robustum (Tettaui, aulicum)	250.—
Sämlingen, Alle Farben extra Hybriden, 19 × 20 c.M. Umfang	225.—
„ „ „ „ „ 20 × 21 c.M. „	250.—
„ „ „ „ „ 21 × 24 c.M. „	300.—
„ in separaten Farben, extra schön p. St. Mk. 4.— und mehr.	

Amaryllis (Fürs Freie).

Belladonna Major, weiss mit rosa, herbstblühend	40.—
„ **Purpurea Major,** extra rosakarmin	55.—
„ **Rosea Perfecta,** herbstblühend	65.—
„ **Speciosa Purpurea,** scharlach	100.—
„ **Spectabilis bicolor**	65.—
candida (Zephyranthus)	12.—
Formosissima (Sprekelia), karmin echt	40.—
Formosissima glauca, scharlach	35.—
longifolia Alba (Crinum Capense), weiss sommerblühend	58.—
„ **Rosea (Crinum Capense),** rosa, sommerblühend	58.—
Purpurea (Vallota), dunkelzinnober, sommerblühend	50.—
sarniensis (The Guernsey Lily, Nerine), dunkelrosa	60.—

ANEMONEN. WINDROSCHEN.

Gefüllte Chrysantemum-Anemonen.

Diese prachtvolle neue Art unterscheidet sich von den üblichen gefüllten Anemonen durch ihren sehr rubusten Wuchs, grosse Blumen und herrlichstes Farbenspiel.

			p. 100 M.
In Mischung, alle Farben	p. 1000 M. 70.—	p. 10000 M. 650.—	7.50

Anemonen de Caen. Mohn-Anemonen.

Riesenzwiebeln, alle Farben, Einfache	p. 1000 M. 60.—	p. 10000 M. 550.—	7.—

Anemone Hepatica. Leberblümchen.

angulosa, grossblumig, blau	22.—
„ **alba,** reinweiss	25.—
„ **rosea,** rosa	25.—
Hepatica Alba, einfach	25.—
„ „ gefüllt	325.—
„ **rubra,** rot, einfach	32.—
„ „ **Plena**	30.—
„ **blau,** einfache	25.—

Diese Hepaticasorten sind auch erhältlich in Klumpen, wovon die billigste Preisaufgabe auf Verlangen erfolgt.

Einfache Anemonen.

	p. 100. M.
Mischung aller Farben	5.—
„ scharlach	6.—
„ blau	6.—
The Bride, reinweiss	6.—
In 10 Sorten mit Namen	8.—
His Excellency, leuchtend scharlach, neu	9.—

Gefüllte Anemonen.

Blau, Admiral Zoutman, blau	9.—
„ **Azur Incomparable,** hellblau	9.—
„ **Lord Palmerston,** blau	9.—
„ **King of Violets,** lilablau, sehr schön	9.—
„ **Madame Zoutman,** blau	9.—
„ **Sir Joseph Paxton,** hellviolett und weiss	9.—
„ **Extra Mischung**	8.—

GEFÜLLTE ANEMONEN *u.s.w.*	p. 100. M.
Scharlach Couleur de Sang, orangescharlach	9.—
„ **Feu Superbe,** scharlach	9.—
„ **King of Scarlets,** leuchtend scharlach grossblumig	9.—
„ **Reine de Congo,** scharlach	9.—
„ **Rouge Eclatant,** scharlach	9.—
„ **Solfatara,** orangerot, purpur und grün	9.—
„ **Extra Mischung**	8.—
Rosa, Athalia, weiss gefiedert	9.—
„ **Ceres,** weiss mit rosa	9.—
„ **Mathilda,** weiss mit rosa Anflug	9.—
„ **Rose de Nice,** extra	9.—
„ **Rosette,** hellrosa, extra	9.—
„ **Extra Mischung**	8.—
Extra Mischung aller Farben	7.50
„ „ „ „ **St. Brigid** grossblumig p. 1000 M. 70.— p. 10000 M. 650.—	7.50

Verschiedene Anemonen.

fulgens, (Eclatante), scharlach	10.—
„ **flore pleno,** scharlach	12.—
Japonica Alba (Honorine Joubert), weiss	20.—
„ **Alice,** karminrot mit lila rosa Zentrum	40.—
„ **Buhler Kind,** Knospen fast gelb, Blumen rein weiss und dicht gefüllt	50.—
„ **Coupe d'Argent,** weissgefüllt	20.—
„ **Geant des Blanches,** reinweiss, grossblumig	55.—
„ **Köningin Charlotte,** rosa, halbgefüllt	25.—
„ **Lady Ardilaun,** reinweiss	25.—
„ **Loreley,** zart rosa und lila, halbgefüllt	25.—
„ **Max Vogel,** leuchtend rosa, grosse halbgefüllte Blumen	45.—
„ **Mont Rose,** rosagefüllt	35.—
„ **Prinz Heinrich,** prachtvoll rot, grosse Blumen	40.—
„ **Richard Ahrens,** reinweiss, halbgefüllte, grosse Blumen	25.—
„ **rosea perfecta,** grossblumige Sorte	28.—
„ **rubra,** purpurrosa	28.—
„ **Whirlwind,** weiss, extra	25.—
pulsatilla, violett und blau	28.—
„ **alba (Weisser Schwan)**	38.—
sylvestris, weiss	28.—
„ **fl. pl., El Fellmann,** prachtvoll	38.—

Anomatheca.

cruenta, hellscharlach	5.—
„ **alba,** reinweiss	55.—

Anthericum. Zaunlilie.

algeriense (Phalangium), weiss	25.—
graminifolium, reinweiss	25.—
liliago, (St. Bernards Lily), weiss	25.—
„ **major**	38.—
liliastrum Giganteum, grosse weisse Blüten	60.—
„ **Major,** grosse weisse Blüten, extra zum Schnitt	20.—

Aquilegia. Ranunkeln.

p. 100. M.

chrysantha, goldgelb . . . . . 35.—
coerulea Hybriden, alle Farben . . . . . 30.—
Helenae, hellblau . . . . . 40.—
mit Namen . . . . . 35.—
Mischung . . . . . 22.—

Arum (Richardia). Calla.

Africana (aethiopica) gewöhnliche, weiss, grossblumig . . . . . 32.—
„ „ **childsiana, reinweiss** . . . . . 55.—
„ „ **Little Gem,** extra stark . . . . . 28.—
„ „ **Perle von Stuttgart,** neu . . . . . 55.—
albo maculata, reinweiss mit gefleckter Belaubung . . . . . 35.—
aurata, gelbe Blumen . . . . . 80.—
Cornutum (Sauromatum Guttatum) . . . . . 35.—
Elliottiana, dunkelgelbe Blumen, die schöste von allen . . . . . 135.—
Mrs. Roosevelt, rahmgelb . . . . . 70.—
Pallida, zartgelb . . . . . 35.—
Sämlinge gemischt . . . . . 35.—

Astern in Sorten.

Beauty of Colwall, gefüllt lavendelblau, starke Stengel . . . . . 30.—
Climax, lila, extra . . . . . 30.—
Elta, gefüllt lila, neu . . . . . 30.—
Ericoides Chastity, reinweiss, 1.20 c.m. hoch . . . . . 65.—
Joan Vaughan, mauveblau, sehr grosse Blumen . . . . . 35.—
Gen. Pershing, zartrosa, mit weissem Herz . . . . . 100.—
Rud Goethe, sehr reichblühend mit grossen lavendelblauen Blumen, extra schön. . . . . 50.—
Schöne von Ronsdorf, die Blumen sind ungefähr 6 c.m. in Durchmesser, lilarosa, extra schön . . . . . 55.—
Wienholtzi, hellrosa, extra . . . . . 55.—
Novii-Belgii. Anita Ballard, zartblau. Höhe 4½ Fuss, neu . . . . . 60.—
„ „ **Blue Gem** . . . . . 45.—
„ „ **Climax,** weiss . . . . . 35.—
„ „ **Feltham Blue,** hellblau . . . . . 40.—
„ „ **Heather Glow,** grossblumig, rosa mit goldgelbem Auge . . . . . 125.—
„ „ **Maggie Perrie,** zartmauve, grossblumig . . . . . 40.—
„ „ **Nancy Ballard,** purpurlila, lange und reichblühend, mit grossen Blumen, neu . . . . . 30.—
„ „ **Rachel Ballard,** gefüllt rosa. . . . . . 60.—
Thomsoni, sehr reichblühend von Mitte Juli bis Spätherbst mit grossen hellblauen Blumen. Eine der besten. . . . . . 80.—

Einfache Begonien.

	p. 100. M. 4—6 cm.
Alle Sorten Scharlach Rot, extra	11.—
„ „ **Weiss** „	11.—
„ „ **Rosa** „	11.—
„ „ **Gelb, Bronze** „	11.—
„ „ **Orange** „	11.—
„ „ **Farben gemischt** „	11.—
„ „ „ „ (II Grösse)	8.75
Bertini	30.—
„ **Mad. Mandrot,** lachs-rosa	40.—
„ **nana compacta**	35.—
„ **Pole Norch,** weiss	55.—
Crispa, getrennte Farben	12.—
Crispa, alle Farben gemischt	12.—
Cristata, getrennte Farben	13.—
Cristata, gemischt	12.—
Picta marmorata, prächtig	18.—
Vittata and punctata (Le Papillon) mit gefleckten und gestreiften Blüten	18.—

Gefüllte Begonien.

Alle Sorten Scharlach Rot, extra	13.—
„ „ **Weiss** „	13.—
„ „ **Rosa** „	13.—
„ „ **Gelb, Bronze** „	13.—
„ „ **Orange** „	13.—
„ „ **in gemischten Farben,** grosse Zwiebeln	12.—
„ „ „ „ „ kleine Zwiebeln (alle blühend)	11.—

Begonia Multiflora.

Ami Jean Bard, orange, lachsfarbig	40.—
Bouton de Rose, gemischt, Blumen gleich Rosenknospen	15.—
Bürgermeister Max (Leuchtfeuer), scharlach, extra	55.—
Colonel Lausedat, gelb, sehr schön	50.—
Commandant Felix, hellrosa	50.—
Evelyn Tavenet, extra, rosa mit weissem Herzen sehr reichbluhend	60.—
Flamboyant, vermillion, halbgefüllt	45.—
Fimbriata, (gekerbte) separate Farben	16.—
„ „ gemischte Farben	15.—
Frau Helene Harms, zartgelb	60.—
Graf Zeppelin, orange scharlach, sehr reichblüten	45.—
Lafayette, scharlach und orange, sehr schön	60.—
Leuchtfeuer (Bürg. Max), scharlach extra	50.—
Mad. G. Bellair, dunkelcarminrosa	60.—
Margaret Eysser, rosa, extra	75.—
Marmorata	35.—
Phosphorescens (Perle des multiflores), rot orange	50.—
Rouget de l'Isle, feurigrot	95.—
Surpasse Davisi, dunkelkarmin	50.—

Begonien Lloydi (Hang Begonien).

p. 100. M.

In verschiedenen getrennte Farben . . . . 50.—
In gemischten Farben . . . . 45.—

Caladium. Götteraron.

Esculentum (Colocasia), grossblumig Elephantenohren für Beete . . . . 70.—
In extra schönen Sorten mit Namen, für Töpfe . . p. St. Mark 3.— und mehr.

Campanula. Glockenblume.

Carpatica, Isabel, grosse dunkle Blumen, 30 cm. hoch . . . . 45.—
„ **White Star,** reinweiss . . . . 45.—
Van Houttei, mit grossen blauen Blumen . . . . 30.—
Kewensis, dunkel violette Blumen, hoch . . . . 50.—
Lactiflora, intensiv blau, sehr grossblumig . . . . 28.—
Latifolia Alba, weiss . . . . 25.—
Macrantha, gross dunkelviolett . . . . 30.—
persicifolia Moerheimi, gefüllte weisse Blumen . . . . 45.—
„ **Alba** . . . . 25.—
Pyraversi, lange pyramidenförmige Trauben mit grossen hellblauen Blumen . . . . 60.—

Canna (Crozy's). Dunkelblättrige.

Ehrenfals lachsfarbig orange . . . . 50.—
Feuerzauber, rot scharlach, extra . . . . 50.—
Graf Waldersee, mennigrot orange . . . . 50.—
John Farquhar, lachsrosa orange . . . . 50.—
Luigi Baretta, scharlach orange . . . . 50.—
Mad. Louis Martin, scharlach . . . . 50.—
Roi Humbert, rot scharlach . . . . 50.—
Sémaphore, dunkel gelb . . . . 50.—
Stadtrat Heidereich, hell mennigrot . . . . 60.—
W. Watson, lachsrosa . . . . 50.—
In Sorten mit Namen . . . . 50.—
Gemischt extra . . . . 40.—

Grünblättrige.

Beethoven, hellorange, extra . . . . 50.—
City of Portland, rosa . . . . 50.—
Karl Kirsten, feurig scharlach mit gelben Schlund . . . . 50.—
Karl Schroers, hellorange, lachsfarbig . . . . 50.—
Mephisto, schwarzrot . . . . 50.—
Oiseau de Feu, rot, sehr grosse Blumen . . . . 50.—
„ **d'Or,** gelb, extra . . . . 50.—
Panama, orange, sehr schön . . . . 50.—
R. Wallace, kanariengelb, die beste gelbe . . . . 50.—
Sheherazade, hellrosa . . . . 50.—
In Sorten mit Namen . . . . 50.—
Gemischt . . . . 35.—

Crinum. Hakenlilie.

Die **Crinum Powelli** gehören zu den schönsten Stauden, welche in den letzten Jahren aus Afrika eingeführt wurden. Diese neuen Crinum sind mit etwas Bedeckung winterhart. p. 100. M.

Longifolia Rosea (Crinum Capense) . . . . 58.—
„ **Alba** „ „ . . . . 58.—
Moorei (Makoyanum), lebhaft rosa . . . . 150.—
„ **album (Schmidti),** reinweiss . . . . 225.—
Powelli, dunkelrosa . . . . 55.—
„ **album,** reinweiss, sehr schön . . . . 75.—
„ **Krelagei,** dunkel rosa, neue Varietät, sehr schön . . . . 150.—
„ **Harlemense,** rosa, extra, neu . . . . 100.—

Delphinium. Rittersporn.

Amos Perry, halb gefüllt, hellblau mit lila und schwarzem Auge. . . . . 30.—
Arnold Böcklin, reines enzianblau, einfach, befällt nicht vom Mehltau. . . . . 50.—
Baldershagen, hellblaue Blumen mit weissen sehr langen Blumenrispen . . . . 75.—
Belladonna Grandiflora, grössere Blumen als Belladonna . . . . 35.—
Beauty of Langport, rahmweiss, halb gefüllt mit silbergelb in Zentrum . . . . 70.—
Blauer Vogel, prächtig dunkelblau, grossblumig, neu . . . . p. St. Mark 2.—
Capri, hellblau, lose Zweige . . . . 40.—
Corry, gross halbgefüllt, blau mit violetten Blumen. . . . . 40.—
Diana, himmelblau, neu . . . . 65.—
Hugo Poortman, hellblau, extra. . . . . 100.—
King of Delphiniums, purpur mit weissem Zentrum, sehr schön . . . . 52.—
Lamartine, dunkelblau, einfach . . . . 36.—
Lize van Veen, cambridge-blau, extra . . . . 40.—
Miki Ruys, rahmweiss, sehr grossblumig . . . . 50.—
Moerheimi, reinweiss . . . . 35.—
Orion, kornblumenblau . . . . 40.—
Persimmon, einfach hellblau . . . . 40.—
Prinzessin Juliane, dunkelpurpur, gefüllt . . . . 40.—
Purpurkönig, purpurviolett, extra. . . . . 75.—
Rev. E. Lascelles, violettblau mit weissen Zentrum . . . . 85.—
Rozelust, prachtvoll halbgefüllt, zartrosa mit hellblauen äusseren Blumenblättern . . . . . 55.—
Solland, dunkelblau, einfach. . . . . 55.—
Zuster Lugten, dunkelblau, sehr schön. . . . . 45.—
In 10 Sorten mit Namen, gefüllte . . . . 35.—
Extra Mischung, einfache und gefüllte . . . . 25.—

Deutzia.

Gracilis . . . . 75.—

Diclytra (Dicentra.) Doppelsporn, Herzblume.

eximia . . . . 25.—
Spectabilis, rosa mit weiss, starke Klumpen. . . . . 25.—

Dictamus. (Diptam.)

p. 100. M.

Fraxinella alba, reinweisse Blüten auf starken Stielen . . . . 50.—
„ **Caucasicus,** hellrosa . . . . 50.—
„ **rubra,** purpurrosa, sehr schön . . . . 40.—

Eremurus. Schweifaffodil.

p. 100. M.

Bungei, goldgelbe Blume . . . . p. St. G. M. 2.—
Elwesianus (Nobilis), sehr stark, rosa . . . . p. St. G. M. 3.50
himalaicus, reinweis, sehr stark . . . . 180.—
himrob (Him. × Rob.) Robustus Superbus, hellrosa . . . p. St. G. M. 3.50
Robustus, hellrosa, extra blühbare Pflanzen, Ier Grösse . . . . 350.—
Tubergeni, extra schön, hellgelb . . . . p. St. G. M. 5.—
Shelford (Olgai × Bungei), braungelb . . . . „ „ „ „ 5.—
Warei, dunkel gelb, Neuheit, I. Klasse . . . . „ „ „ „ 10.—
Misch. v. Eremerus Sämlingen, blühbare . . . . 150.—

Die Eremurus ist als eine neue berühmt gewordene Pflanze, sehr empfehlenswert. Wenn in vollem Flor (Juni) macht sie mit ihren unzähligen leuchtend-farbigen Blüten immer einen ganz überrasschenden Effekt, wachsen 2 bis 2½ Meter hoch.

Funkia. Bunte Blattpflanze, extrastarke Klumpen.

Albo-Marginata, extra starke Pflanzen zum Frühtreiben. . . . . 60.—
aurea, mit goldenen Blättern. . . . . 60.—
fortunei mit derben hellblauen Blättern . . . . 70.—
„ **fol. var.** . . . . 120.—
„ **Robusta,** grösse Blätter und Blumen . . . . 120.—
Subcordata Grandiflora, weiss, feine Schnittblume. . . . . 65.—
Thomas Hogg, die schönste von allen Funkias . . . . 50.—
Undulata medio variegata, die schönste von allen Funkias, weiss gestreifte Blätter, die beste zum Frühtreiben besonders geeignet zum Schnitt . . . . 60.—
In 6 Varietäten mit Namen . . . . 55.—

Gloxinien.

Blanche de Mèru, weiss und rosa . . . .
Defiance, dunkelrot . . . . 16.—
Etoile de Feu, scharlach . . . . 16.—
Kaiser Friedrich, karmin mit weiss . . . . 16.—
Kaiser Wilhelm, dunkelblau mit weiss. . . . . 16.—
Königin Wilhelmina, rosa . . . . 16.—
Mont Blanc, reinweiss. . . . . 16.—
Prince Albert, violett und blau . . . . 16.—
Princess Elisabeth, weiss und hellblau . . . . 16.—
Scharlach König, dunkelrot . . . . 16.—
Tigrina, gelägerte . . . . 16.—
Violacea, violett . . . . 16.—
In Mischungen aller Sorten . . . . 15.—

Gunnera. Färbernessel.

Prachtvolle Blattpflanze.

	p. 100. M.
scabra, extra starke Klumpen	250.—

Helleborus. Weihnachtsrosen.

Niger Maximus (Christwurz), grossblumige 1ter Qualität	150.—
„ „ „ „ 2ter „	110.—
„ „ „ „ 3ter „	80.—

Hemerocallis. Taglilie.

Ajax, braun gelb, sehr schön	40.—
Apricot, orange und bronze	35.—
Aurantiaca Major, mit riesigen orangefarbigen Blumen. Importiert aus Japan.	35.—
citrina, hellgelb	85.—
Middendorfia, Dr. Regel, orange und gelb	32.—
Hybryda Gold Dust, goldgelb, innen orange	32.—
„ **Orange Man,** orange	32.—
„ **Souvereign,** goldgelb, früh	40.—
Queen of May, dunkelgelb, sehr früh und reichblühend	60.—
Fulva flore pleno (Kwanso), gelbbunt geblättert	40.—
Gemischt, extra schön	30.—

Heuchera.

sanguinea, hellscharlach	35.—
„ **La Perle,** dunkelrot	35.—
„ **Morgenröthe,** zartrosa	35.—
Brizoïdes gracillima, rosa gezeichnet	32.—
Pluie de feu, neu, feuerrot, extra	35.—
Tairelloides, prachtvoll rosa sehr reichblühend	35.—

Hyacinthus Galtonia.

candicans, 1ter Grösse	12.—
„ 2ter „	8.—

Iris (niedrig). Schwertlilie.

Pumila azurea, hellblau	20.—
„ **Blue bird,** dunkelblau	30.—
„ **hybrida cyanea,** indigoblau	25.—
„ „ **Eburnea,** creme	40.—
„ „ **Excelsa,** goldgelb	40.—
„ „ **Florida,** citrongelb	30.—
„ „ **Formosa,** dunkelblau	30.—
„ „ **Die Braut,** weiss	30.—
„ „ **Prinzessin Victoria Louise,** blau	55.—

Iris barbata. Iris Germanica.

Alcazar, Archevêque, Bridesmaid, Caprice, Eckesachs, Emperor, Gajus, Isoline, Jeanne d'Arc, La Beauté, Lord of June, Monsignor, etc. etc. Eine Liste mit Namen und Beschreibung von Iris Germanica steht auf Verlangen zu Diensten.

	p. 100. M.
In 25 extra schönen Varietäten mit Namen	35.—
„ 10 „ „ „ „ „	30.—
„ Mischung schönen Varietäten	18.—
Darius, gelb mit lila, grossblumig	40.—
Florentina alba (Veilchenwurzel), weiss, extra zum Treiben	15.—
Fontarabie, blau und violett, reichblühend	32.—
Iriskönig, stehende Blumenblätter goldgelb hängende Blumenblätter sammetartig dunkelbraun mit breitem goldfarbigen Rand, grossblumig	60.—
Kharput (Asiatica), hell und dunkelpurpur	25.—
Kochi (atropurpurea), blau und violett	25.—
Lohengrin, sehr grosse Blätter und Blumen, die zart wie Seide gefärbt sind	75.—
Lorely, hängende Blumenblätter, tief ultramarinblau, creme geadert und mit hellgelbem Rand stehende Blumenblätter	20.—
macrantha, dunkelviolett	40.—
Maori King, dunkel braungelb mit purpur, extra	20.—
Mrs. Allan Gray, rosa, spät blühend	35.—
Mrs. Horace Darwin, reinweiss, purpur geadert	18.—
Mrs. Neubronner, goldgelb, extra	32.—
Mrs. Reuthe, reinweiss und lila	25.—
Nibelungen, olivfarbig mit gelb, hängende Blätter purpurviolett mit rahmfarbigem Rand	50.—
Pallida, Dalmatica, prachtvoll dunkelblau, grosse Blumen auf starken Stengeln	50.—
„ **Empress of India,** prachtvoll violettblau, blüht mit 12—13 Blumen auf einem Stengel	20.—
„ **Her Majesty,** lila, rosa, grosse Blume. Reine aufrechtstehende Blumenblätter klar weiss, hängend, tief violettblau, weiss gestreift, sehr schön	25.—
Rheinnixe, aufrechtstehende Blumenblätter, klarweiss hängend, tiefviolettblau, weissgestreift, sehr schön	35.—
Siberica, in Sorten mit Namen	20.—
„ **gemischt**	18.—
spuria, purpurblau	30.—
stylosa, blau, sehr schön Winterblüher, extra zum Frühtreiben	30.—
„ **alba**	30.—

Iris kaempferi.

EINFACHE SORTEN.

Riesenblumige Rasse.

Ein Sortiment von 15 extra schönen Sorten mit Namen	35.—
„ „ „ 10 „ „ „ „ „	30.—
Extra schöne grossblumige Mischung	18.—

GEFÜLLTE SORTEN.

Riesenblumige Rasse.

	p. 100. M.
Ein Sortiment von 15 extra schönen Sorten mit Namen	40.—
„ „ „ **10** „ „ „ „ „	35.—
Extra schöne grossblumige Mischung	20.—

☛ Eine Liste mit Namen und Beschreibung von **Iris Kaempferi** steht auf Verlangen gern zu Diensten.

Lilium.

†**Auratum,** Japanische Lilien 19/22 cm. Umfang		40.—
† „ „ „ 22/24 „ „		50.—
† „ „ „ 24/28 „ „		62.—
† „ „ „ 28/32 „ „		70.—
Batemanniae, orange		70.—
Brownii	p. St. M. 7.—	
Bolanderi, Neuheit	„ „ „ 3.—	
Burbanki (pardalinum × Parryi)		65.—
Candidum, rein weiss		50.—
canadense, orangegelb mit schwarz gefleckt		60.—
chalcedonicum, scharlach	p. St. M. 5.—	
columbianum, orangegelb, reizend		190.—
colchicum (Szovitsianum)	p. St. M. 4.—	
Croceum, orange (Die Iris orange Lilie)		80.—
Grayi, dunkelorange		200.—
Hansoni, extra kräftig		115.—
Henryi, die gelbe Lancifolium-Lilie, bringt oft 30 Blüten auf einem Stengel hervor, leuchtend-orange, und wachst bis zu 3 Meter hoch. Prachtvolle Neuheit		140.—
Humboldti, scharlach, grossblumig	p. St. M. 3.50	
Lancifolum Album, Hollandische Lilien, extra		70.—
„ „ „ „ I		60.—
„ **Roseum,** „ „ extra		65.—
„ „ „ „ I		45.—
„ **Rubrum,** „ „ extra		65.—
„ „ „ „ I		45.—
† **Longiflorum Gigantheum,** Japanische Lilien 17/19 cm. Umfang		25.—
† „ „ „ „ 19/22 „ „		35.—
† „ „ „ „ 22/24 „ „		40.—
maritimum, orangebraun und purpur	p. St. M. 2.50	
martagon, Türkenbund purpur		40.—
„ **album,** reinweiss	p. St. M. 3.50	
† **Melpomene,** 17/19 cm. Umfang		38.—
† „ 19/22 „ „		42.50
† „ 22/24 „ „		60.—
† „ 24/28 „ „		70.—

† (Importiert direkt aus Japan. Lieferzeit vorbehalten!)

LILIUM *u.s.w.*

		p. 100. M.
pardalinum, goldgelb und scharlach		45.—
Parryi, gelb, schwarzpurpur punktiert	p. St. M. 2.50	
parda-boldti (pardalinum × Humboldti)	„ „ „ 2.—	
parvum, hellgelb, schwarzpurpur punktiert	„ „ „ 2.—	
philadelphicum, dunkelrot		80.—
philippinense, reinweiss, sehr schön		60.—
pomponium, zinnoberrot	p. St. M. 2.50	
pyrenaicum aureum		140.—
„ **rubrum**		250.—
Regale, eine prachtvolle schöne weisse Lilie, welche mit erstaunlich vielen Blumen zugleich blüht, sehr wohlriechend und empfehlenswert, neu	p. St. M. 1.50 und mehr	
Roezli, orangegelb mit schwarz gefleckt	p. St. M. 2.50	
testaceum (Excelsum), delikataprikosenfarbige Blumen küstlicht duftend,	p. St. M. 5.—	
Tigrinum Sinense, rötlichorange, gefleckt mit purpurbraun		18.—
„ **Fortunei Flore Pleno,** scharlachorange, sehr schöne gefüllte Sorte		20.—
„ **Splendens (Leopoldii),** rotlichorange, gefleckt mit braun, extra		20.—
Thunbergianum, alutaceum (aureum nigro maculatum Kikak)		20.—
„ **Bicolor,** orangefarbig mit rot, echt		32.—
„ **Billigulatum (Feukwam),** steinrot		20.—
„ **Leonard Joerg**		120.—
„ **Venustum Macranthum**		200.—
Washingtonianum, rosa, sehr schön	p. St. M. 2.50	
Umbellatum davuricum, rot mit gelb gefleckt		35.—
„ „ **erectum,** karminscharlach mit gelb		40.—
„ „ **Incomparabile,** gefleckt und rot		40.—
„ „ **Sappho**		50.—
„ „ **Mischung**		35.—

Montbretien.

	p. 100. M.	p. 1000. M.
Anneau d'Or, orange, innen braun, sehr grossblumig	25.—	
Aurantiaca, gross, goldgelb	5.—	48.—
Bouquet Parfait, zinnober und gelb	5.—	48.—
Carmencita, dunkelkarminscharlach, gelbe Mitte. Verdienstzeugnis Haarlem 1926	90.—	
Crocosmiaeflora Common	4.—	38.—
Croesus, orangegelb	10.—	95.—
Ernest Davison, neu tief orange	25.—	
Etoile de Feu, scharlach-zinnober	10.—	90.—
Fire King, scharlach, besonders schön	6.—	55.—
Frans Hals, orangegelb mit braunen Flecken	6.—	55.—
George Henley, weich gelb, braun schattiert, roter Mittelpunkt, gross Blüten und sehr hoch wachsend	45.—	
Gerbe d'Or, gelb, grosse Blüten	7.—	60.—
Germania, leuchtend scharlach, sehr schön	14.—	
George Davidson, leuchtend orange, Spezial Sorte	5.—	45.—
Henry VIII, hellorange dunkel schattiert, sehr schön	180.—	
Hereward, neu, hellorange	18.—	
His Majesty, rot mit goldgelbem Fleck, sehr grossblumig	80.—	

	p. 100 M.	p. 1000. M.
James Coey, dunkelrot mit orange Mitte, sehr grossblumig	150.—	
Joan of Arc, die grossblumigste gelbe, mit purpur Streifen	210.—	
Kathleen, grosse flache weitgeöffnete Blumen, gelb, innen orange, hohe starke Stiele. Eine der besten Neuheiten. Verdienstzeugnis Haarlem 1926	140.—	
King Edmund, neu, goldgelb und braun	5.—	45.—
Lady Hamilton, neu, leuchtendgelb, lachsfarbiger Schlund	15.—	
Lemon Queen, citronengelb, grossblumig	18.—	
Lord Nelson, neu, dunkelrot	18.—	
Messidor, nahezu weiss	40.—	
Météore, scharlach und gelb	7.—	65.—
Nic. Maas, gelb, grossblumig	10.—	
Norvic, breite gelbe Blüten, äussen rot, sehr spät	35.—	
Pageant, prächtig orange mit orangebraun, sehr grosse Blumen an dunklen Stielen	62.—	
Peter, zartblühend gelb mit rot, **neu**	210.—	
Phyllis, rotorange mit gelber Mitte	250.—	
Pocahontas, prächtig orange, vermillon schattiert. Herz dunkelgelb mit purpur. Hochfin, neu	210.—	
Potsii Rosea, sehr schön als Schnittblume reinrosa	7.—	65.—
Princessa, scharlach, karmin schattiert	200.—	
Prometheus, tief orange, karminroter Fleck. Auszeichnung Shrewsbury und Edinburgh, ebenso in York und Amsterdam	110.—	
Queen Adelaide, orange scharlach	95.—	
Rayon d'Or, grosse Blüten, vollkommene Form, gelb und braun	7.—	65.—
Red King, zart orangerot	14.—	
Rheingold, abgesehen vom dem überreichen grünen Laub, kommen die kräftigen Stiele mit grossen, vollkommen runden und gerade aufrecht stehenden Blüten heraus, von leuchtend goldener Farbe, bräunlich karminrot gefärbt und rot im Mittelpunkt. Blüht früh und beständig, welche diese Sorte als Schnittblume sehr geeignet macht	25.—	
Speciosa, ist wohl eine der führendsten Sorten; Farbe leuchtend orange-rot, mit sehr kräftigen Stielen. Man kann wohl sagen, dass selbst unter den teuersten Sorten keine bessere zu finden ist. Geschnitten und in Wasser gesteckt, halten sich die Blumen über 14 Tage frisch	7.—	65.—
St. Botolph, neu, reingelb, extra grosse Blüten	20.—	
Star of the East, orange, schöne grosse Blüten, neu	110.—	
Tigridie, braunfarbig mit orange	5.—	45.—
Tragédie, dunkelblutrot	140.—	
Una, orange, aussen rote Blüten, niedrig bleibend aussergewöhnlich reichblühend	60.—	
Vesuvius, tief scharlach, Spezial Sorte	18.—	
Westwick, orange rot, gelb schattiert, mit braunem Mittelpunkt	20.—	
Mischung aller Farben	3.—	25.—

Paeonia. Officinalis.

Pfingstrose.

	p. 100. M.
Alba plena, reinweiss	80.—
Rubra plena, scharlach	32.—
Rosea plena	32.—
„ **superba plena**	50.—
Mutabilis plena, rosa und weiss	32.—

Verschiedene Sorten Paeonien.

p. 100. M.

Albiflora Carnea, rosa . . . . 75.—
„ **Grandiflora** . . . . 110.—
hybrida Avant Garden, zartrosa mit goldgelben Staubfäden . . . . 110.—
„ **Le Printemps,** rahmgelb, gelbe Staubfäden. Stempel karminrot, sehr grosse Blume 95.—

Sinensis.

In separaten Farben, gemischt rot, rosa, weiss . . . . 25.—
In Mischung, aller Farben . . . . 20.—
Adolphe Rousseau, tief purpurrot . . . . 50.—
Agnes Mary Kelway, hellrosa mit gelbem Auge . . . . 30.—
Albatre, elfenbeinweiss . . . . 30.—
Albert Crousse, rosa mit lila . . . . 40.—
Asa Gray, zart lila . . . . 30.—
Berlioz, dunkelamarantrot . . . . 30.—
Boule de Neige, weiss, karmin gesäumt . . . . 30.—
Canari, rahmweiss . . . . 30.—
Candidissima, weiss mit gelbem Stern . . . . 30.—
Charlemagne, zartrosa, extra . . . . 28.—
Clare Dubois, satinrosa . . . . 75.—
Couronne d'Or, rahmweiss . . . . 30.—
Duchesse de Nemours, reinweiss, extra . . . . 30.—
Duke de Cazes, rosa . . . . 32.—
Estafette, sammetrot mit karmin Glanz . . . . ausverkauft
Eugenie Verdier, zart rosa, sehr grosse Blumen . . . . 55.—
Felix Crousse, karminrot, extra . . . . 30.—
Festiva Maxima (Königin der Weissen) . . . . 30.—
Francois Rousseau, glänzend sammetrot. früh . . . . p. St. M. 3.—
Gen. Mac Mahon, dunkelviolettrot . . . . 30.—
Gloire de Tourraine, rot, purpur schattiert . . . . 150.—
James Kelway, schöne weisse, gut geformte Blumen . . . . 115.—
Lady Alexander Duff, eine der schönsten Paeonien, grosse weisse Blume mit zartrosa Wiederschein beim Aufblühen . . . . 125.—
Lady Carrington, zartrosa, mit silbernem Wiederschein grosse Blumen . p. St. M. 3.—
La Rosière, weissgefüllt, extra . . . . 30.—
La Tulipe, delikatrosa, übergehend in elfenbeinweiss . . . . 32.—
Le Cygne, reinweiss, sehr grosse starke Blumen, extra . . . . p. St. M. 6.—
Livingstone, zartrosa, lila schattiert . . . . 35.—
Karl Rosenfield, dunkelweinrot, grosse gefüllte Blumen . . . . 180.—
Mad. Emile Gallé, zartlila, grossblumig, spät . . . . 40.—
Mad. Emile Lemoine, dunkelkarmin . . . . 32.—
Mad. Jules Dessert, grosse geschlossene rosaweisse Blumen . . . . . . p. St. M. 4.50
Mad. Lemoine, zartrosa und weiss mit lila Wiederschein, extra . . . . 30.—
Maréchal Vaillant, zartrosa, grosse Blumen . . . . 32.—
Marie Lemoine, reinweiss, extra, spätblühend . . . . 30.—
Mme Calot, reinweiss, rosa getuscht . . . . 30.—
Modeste Guérin, dunkelrot . . . . 30.—

SINENSIS *u.s.w.* p. 100. M.

Mons. Charles Levêque, lachsfarbig, sehr schön . . . . 45.—
„ **Jules Elie,** lilarosa mit silbernem Wiederschein . . . . 35.—
Naomy Demay, fleischfarbig mit silbernem Wiederschein, grossblumig, sehr früh . . . . 30.—
President Roosevelt, scharlach . . . . 30.—
Roem van Boskoop, rahmweiss . . . . 30.—
Sara Bernhardt (Lemoine), leuchtend rosa, grosse Blume . . . . 75.—
Souv. de l'Exposition Universelle, kirschrot. . . . . 30.—
Tago-no-Tsuki, rosaweiss mit strohgelbem Wiederschein . . . . 50.—
Triumphe de l'Exposition de Lille, blassfleischfarben mit hellkarmesinem Zentrum 30.—
Walter Faxon, hellrosa, nach dem Zentrum tiefer gefärbt . . . . p. St. M. 9.—
Whittley Major, sehr grosse weisse Blumen und orangefarbige Staubfäden auf sehr langem Stengel. . . . . 80.—
Zoë Calot, zartrosa mit silbernem Wiederschein. . . . . 30.—

Papaver (Mohn) Orientale.

Goliath, Grossfürst, King George, Lorely, Mahony, Mrs. Perry, Mrs. John Harkness, Nancy, Orangekönig, Oriental King, Princess Victoria Louisa, Oriflamme, Perry's White, u.s.w., Farbenbeschreibung auf Anfrage . . . . . . 38.—
In 12 Sorten mit Namen . . . . 38.—
Alle Sorten gemischt, extra . . . . 30.—

Phlox Arendsi.

Charlotte, Blumen haben einen Durchschnitt von 3 cm., sind weiss mit zartlila Wiederschein und dunklem lila Auge, extra . . . . 32.—
Hanna, purpurrosa . . . . 35.—
Lisbeth, weiss, an der Hinterseite zartlila . . . . 35.—

Phlox Decussata.

Baron v. Dedem, scharlach blutrote Trosse, sehr gross . . . . 22.—
Baron v. Heeckeren, lachsfarbig rosa, sehr grosse Blumen . . . . 25.—
Boule de feu, dunkelkarmin, extra schön . . . . 20.—
Clara Benz, karminrosa, niedrig . . . . 25.—
Coquelicot, hellscharlach . . . . 25.—
Deutschland, dunkelorangerot, grosse Trosse . . . . 25.—
Dr. Charcot, dunkelviolett . . . . 20.—
Dr. Königshöfer, feurigscharlach orange mit dunklem blutroten Auge . . . . 45.—
Eclaireur, purpurkarmin, extra . . . . 20.—
Elisabeth Cambell, hellterrakotte, rosa Zentrum . . . . 25.—
Etna, tiefscharlach, dunkles Auge . . . . 25.—
Eugéne Danzinvilliers, porzellanblau und weiss. . . . . 20.—
Feuerbrand, prachtvoll orange, scharlach mit dunklem Zentrum . . . . 20.—
Flora Hornung, orangescharlach . . . . 20.—
Frau Ant. Büchner, reinweiss, extra . . . . 20.—
Freifraulein von Lassberg, schneeweiss. . . . . 25.—

PHLOX DECUSSATA *u.s.w.*	p. 100. M.
G. A. Strohlein, orangescharlach, karminer Stern	20.—
General von Heutsz, lachsrot, weisser Stern	25.—
Goliath, glänzend karminrot mit dunklem Auge, wächst 150 bis 180 cm. hoch mit grossen Blumen	32.—
Gruppenkönigin, leuchtend rosa, karminer Stern	25.—
Hanny Pfleiderer, zartrosa	20.—
Hindenburg, feurig karmesinrot mit dunkeln Auge	25.—
Josephine Gerbeau, kirschrot mit weissem Stern	20.—
Jules Sandeau (× Wurttembergia), niedrig, grosse Blume, reinrosa, extra	20.—
Mad. Paul Dutrie, prachtvolle Neuheit	20.—
Mia Ruysch, reinweiss, niedrig wachsend, mit verzweigter Trosse, verbesserte Tapis Blanc	25.—
Mrs. Milly v. Hoboken, grossblumig, zartrosa, extra schön	25.—
Mrs. Rutgers, hell rosalila, mit einem wenig dunklen Auge, breite Trosse	30.—
Reichsgraf von Hochberg, leuchtend amarantpurpur	35.—
Rheinländer, lachsfarbig rosa mit karminrotens Auge	20.—
Rijnstroom, prachtvoll rosa, grosse Blumen	20.—
Selma, hellrosa, mit kirschenrotem Herz, sehr schön	25.—
Sommerkleid, weissen Zentrum, karmesin, fleischfarbig, gefleckt	20.—
Tapis Blanc, sehr niedlich, reinweiss, grossblumig	30.—
Wanadis, lila mit violettem Auge	20.—
Wolfgang von Göthe, scharlach mit weissem Auge	28.—
In Mischung aller Farben	18.—

Phlox. Flammenblumen.

amoena rosea	35.—
divaricata (canadensis)	40.—
„ **alba**	40.—
„ **Perry's Var.**	50.—
setacea, in Sorten mit Namen	35.—

Physalis. Judenkirsche.

Allekengi, hellorange Beeren, Topfpflanze	7.50
Bunyardi, neu	6.50
Franchetti, bringt eine grosse Menge orange Beeren hervor	5.50

Ranunculus. Asiatische Ranunkeln.

Fire Ball, zinnober	4.—
Jaune Supreme, reingelb	4.—
Mont Blanc, reinweiss	4.—
Nigritienne, schwarz	4.—
Oeil Noir, purpurschwarz, sehr schön	6.—
Orange Brillant, dunkelgelb mit orange und schwarz	4.—
Queen of the Netherlands, purpur	4.—
Reine Blanche, weiss	4.—
Triumph de Roses, rosa	4.—
In Mischung	2.50

TÜRKISCHE RANUNKELN.

	p. 100. M.
Black, dunkelpurpur, fast schwarz	6.—
Carmin	4.—
Grandiflora (Grootvorst), karmin	4.—
Hercules, weiss	5.—
Merveilleuse, gelb	6.—
Romano, scharlach	5.—
Soucis Doré, goldenorange	6.—
Seraphique d'Algers, citronfarbig	6.—
Turban d'Or, goldgelb	6.—
Viridiflora, scharlach mit grünen Zentrum	6.—
Französische Ranunkeln, Original Sämlinge	2.50
Schottische Ranunkeln. In Mischung extra schön	6.—

Verschiedene Sorten von Ranunkeln.

aconitifolius fl. pl., reinweiss, reichblühend	55.—
acris fl. pleno, goldgelb	25.—
amplexicaulis grandiflorus, reinweiss, grossblumig	64.—
carpaticus, gelb	25.—
graminifolius, hellgelb	35.—
nyssanus, gelb	25.—
speciosum fl. pleno, orangerot	22.—

Schyzostillis. Spaltgriffel.

coccineus, scharlach, starke Pflanzen	24.—

Spiraea (Astilbe). Spierstaude.

Starke Klumpen.

Arendsi Amethyst, dunkelviolett purpur	35.—
„ **Bergkristal,** reinweiss	35.—
„ **Ceres,** lila rosa, sehr schön	30.—
„ **Gloria,** dunkelkarmin rosa	40.—
„ **Granat,** carminrot, extra	50.—
„ **Hyacinth,** lilarosa	45.—
„ **Juno,** reinrosa, mit dunkelrosa Wiederschein	30.—
„ **Kriemhilde,** lachsrosa, grosse Blume	30.—
„ **Lachskönigin,** lachsfarbig, extra	30.—
„ **Rheinland,** carminrot, lachsfarbigen Wiederschein	35.—
„ **Rose Perle,** schön zartrosa, neu	30.—
„ **Rubin,** dunkel carminrot	50.—
„ **Siegfried,** carminrot, mit dunklen Blättern	30.—
„ **Venus,** prachtvoll, dunkellila rosa	30.—
„ **Walküre,** rosa, spät	30.—

SPIRAEA (Astilbe) *u.s.w*

	p. 100. M.
America, zart lilarosa	25.—
Aruncus type (gewöhnliche Bocksbach)	40.—
Davidii, violett, sehr schön	45.—
Queen of Holland, reinweiss, extra	30.—
Rubens, prachtvoll dunkelrosa, eine der schönsten zum Treiben	30.—
Washington, reinweiss	30.—
W. E. Gladstone, reinweiss, extra zum Treiben	25.—
Astilboides Floribunda, reinweiss	25.—
Filipendula flore plena, gefüllt weiss	35.—
Japonica, gewöhnliche, reinweiss	30.—
„ **Compacta Multiflora**	30.—
„ **Peach Blossom,** hellrosa, sehr schön	25.—
„ **Queen Alexandra,** prachtvoll schön rosa, eine der Besten in dieser Farbe zum Treiben	25.—
Palmata, rot, sehr decorativ	60.—

Tigridia (Ferraria).

Kibitzeier, Pfauenschwertel.

coelestina (Cypella Phalocallis Plumbea)	28.—
Pavonia alba, weissgefleckt	10.—
„ **canariensis,** reingelb	10.—
„ **lilacea (Ruby Queen),** hellrot und lila	14.—
„ **lutea immaculata,** reingelb	14.—
„ **rosea,** weiss und rosa	18.—
„ **Mischung aller Farben**	10.—

Tritoma (Kniphofia).

Corrallina (Pfitzeri), orange rot, sehr schön	35.—
Golden Spire, reingelb	50.—
Mac Owani	40.—
Rufa, hellorange	35.—
Uvaria Grandiflora	30.—
Gemischte Hybriden, kräftig wachsende Pflanzen	25.—

Trollius.

Earliest of All, orangegelb, sehr früh	25.—
Empire day, blüht mit grossen kugelrunden orangegelben Blumen und orange Staubfäden, neu	100.—
Etna, orangegelb	30.—
Europeus, blassgelb	25.—
„ **superbus,** reingelb, grosse Blume	40.—
Fire Globe, dunkelorange	40.—
Golden Wonder, sehr schön, goldgelb	40.—
„ **Wave,** tiefgelb	40.—

TROLLIUS. *u.s.w.*

	p. 100. M.
Goldquelle, prachtvoll orangegelb, sehr grosse Blumen	45.—
His Majesty, rein orangegelb	50.—
Japonicus Excelsior (aurantiacus), hochwachsend, orangerot	40.—
„ **Fortunii,** fl. pl., orange	35.—
Lemon Queen, citrongelb	30.—
Orange King, sehr schön, extra zum Schnitt	100.—
„ **Princess**	40.—
Yellow Prince, hellgelb	45.—
In 10 Sorten mit Namen	40.—

Tropaeolum.

pentaphyllum, scharlach und grün (Nov.-März)	45.—
Speciosum, scharlach (Nov.-März)	20.—
Tuberosum, gelb und rot, exportfähig im Dezember, ausgezeichnet zur Bedeckung von Mauern, wächst 2 Meter hoch, und bringt unzählige Blüten hervor	25.—

Watsonia.

Ardernei (O'Brienni alba), reinweiss, prachtvoll, extra zum Schnitt	35.—

Yucca.

filamentosa, prachtvolle leichtblühende Freilandsorte	48.—
Recurvifolia	85.—